

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
познавательного-речевого развития детей № 6 «Чебурашка»  
г. Ессентуки

Бугайцова  
Ольга  
Сергеевна

Подписан: Бугайцова Ольга Сергеевна  
DN: C=RU, S=Ставропольский край,  
L=Ессентуки, T=Заведующий, O=  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ  
ДЕТЕЙ № 6 "ЧЕБУРАШКА"  
СНИЛС=08496838839, ИНН=262803763039,  
E=detkiy\_sad6@mail.ru, G=Ольга  
Сергеевна, SN=Бугайцова, OU=Бугайцова  
Ольга Сергеевна  
Основание: Я являюсь автором этого  
документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2023-10-25 15:35:11  
Формат: PDF, Версия: 10.0.1

Принято на заседании  
педагогического совета №1  
«03» августа 2023 г.

Согласованно с Зам. зав.по УВР  
А.А. Грачевой  
от «03» августа 2023 г.



Утверждаю  
заведующий МБДОУ  
детский сад № 6 «Чебурашка»  
О.С. Бугайцова  
от «03» августа 2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

На 2023-2024 учебный год  
по разделам  
образовательной программы  
в старшей группе  
(от 5 до 6 лет)

Составитель

Воспитатель:  
Вышей квалификационной категории  
Маркарова Г.Г.

Ессентуки 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Аннотация к рабочей программе .....</b>	<b>5</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>8</b>
1.1. Пояснительная записка .....	8
1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	11
1.2.1 Принципы и подходы к реализации образовательного процесса .....	13
1.3. Возрастная характеристика контингента детей от 5 до 6 лет. ....	13
1.4 Планируемые результаты освоения программы .....	1
<b>МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....</b>	<b>1</b>
<b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....</b>	<b>1</b>
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....</b>	<b>2</b>
<b>В рисовании: .....</b>	<b>6</b>
<b>В лепке: .....</b>	<b>6</b>
<b>В аппликации: .....</b>	<b>6</b>
Педагогическая диагностика .....	8
<b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>9</b>
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	9
❖ <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».</b>	<b>9</b>
Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».....	14
❖ <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....</b>	<b>15</b>
Материально- техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».....	20
❖ <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....</b>	<b>21</b>
Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».....	25
❖ <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».</b>	<b>26</b>
Материально- техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».....	32
❖ <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....</b>	<b>33</b>
<b>ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА .....</b>	<b>36</b>
Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного	

образования «От рождения до школы».....	38
2.2. Взаимодействие педагогов МБДОУ с воспитанниками.....	39
Взаимодействие детского сада с семьей .....	39
Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников.....	40
<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b> .....	42
<b>Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.</b> .....	43
<b>План работы с воспитанниками родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год.</b>	47
2.3 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.....	51
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС</b> .....	51
2.4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ .....	54
<b>Перспективное планирование работы по региональному компоненту</b> .....	56
<b>3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>59</b>
<b>3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.</b> .....	59
<b>Адреса электронного программно-методического обеспечения</b> .....	59
❖ <b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b> .....	60
<b>3.2.ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)</b> .....	61
❖ <b>Объем образовательной нагрузки</b> .....	61
❖ <b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....	62
❖ <b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b> .....	62
❖ <b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b> .....	62
<b>Модель индивидуальной работы с воспитанниками группы</b> .....	<b>63</b>
<b>Режим пребывания воспитанников в МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка»</b> .....	63
<b>МОДЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (5-6 лет)</b> .....	65
<b>Режим двигательной активности для детей старшего дошкольного возраста</b> .....	67
<b>Здоровье сберегающие технологии</b> .....	67
<b>РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5- 6 ЛЕТ)</b> .....	69
Длительность пребывания детей в группе 12 часов.....	69
Сезон года: Теплый период (Май -Август).....	69
<b>РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)</b> .....	70
Длительность пребывания детей в группе 12 часов.....	70
Сезон года: Холодный период (Сентябрь –Май) .....	70
<b>Модель интегрированного образовательного процесса на день</b> .....	72
<b>3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ</b> .....	74

Комплексно-тематическое планирование 5 - 6 лет .....	75
Перспективное планирование по экспериментальной деятельности с детьми старшей группы .....	82
План «Культурно - досуговой деятельности» .....	85
Перспективный план кружковой деятельности кружка «Безопасность» .....	87
Матрица воспитательных событий .....	93
<b>Проектная деятельность .....</b>	<b>97</b>

## Аннотация к рабочей программе

Данная рабочая программа (далее - Программа) является обязательным педагогическим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития детей № 6 «Чебурашка», характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога.

### *Срок реализации Программы 1 учебный год.*

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников данной возрастной группы педагог (и) создает (ют) индивидуальную педагогическую модель образования в МБДОУ.

Рабочая программа дошкольного образования в **старшей группе** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (под редакцией приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО)), на основе **инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы » 6 издание 2019г.** / Под ред., **Н.Е. Веракса** - доктор психологических наук, профессор, почетный профессор Гётеборгского университета; **Т.С. Комаровой** — доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования; **Э.М. Дорофеевой**.

**Нормативно-правовой основой** для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

**Программа обеспечивает развитие** личности детей от 5 до 6 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа детей старшего дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**Программа имеет три раздела:** целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 5 – 6 лет, целевые ориентиры освоения программы.

**Содержательный раздел включает:**

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Организационный раздел включает:**

- режим дня и структуру воспитательно-образовательной деятельности в режиме дня;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- описание материально-технического обеспечения программы;
- методическое обеспечение образовательной деятельности;
- кадровые условия реализации программы.

**Обязательная часть** обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы», ФГОС ДОО и ФОП ДО.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента, духовно нравственного, патриотического воспитания и на интеграции парциальных и авторских программ.

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы реализуется в различных видах деятельности: в дошкольном возрасте (от 5 – 6 лет) - игровая, включая ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

***Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников*** заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании само ценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

**Взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

***Формы взаимодействия с родителями*** (законными представителями):

- родительские собрания,
- семинары,
- мастер-классы,
- тренинги,
- родительские клубы,
- индивидуальные и групповые консультации,
- выпуск информационных листовок,
- совместные праздники и досуги,
- посещение праздников, концертов, тематических дней
- экологические акции,
- смотры-конкурсы,
- проектная деятельность,
- творческие домашние задания,
- совместные выставки детского творчества,
- размещение информации в родительском центре и на сайте учреждения,
- совместное благоустройство территории учреждения.

**Рабочая программа** корректируется педагогом (ми) в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно работы.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

**Настоящая рабочая** программа разработана на основе инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» - 6е издание 2019г. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» - в соответствии с ФГОС ДОО (под редакцией приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО))

Рабочая программа рассчитана на **2023/24** учебный год.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности для:

- **обучения и воспитания** ребёнка дошкольного возраста, как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности;
- приобщение воспитанников МБДОУ к традиционным духовно -нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- позитивной социализации в современном обществе;
- личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия в МБДОУ, вне зависимости от места проживания.

**Дистанционные образовательные технологии** могут быть использованы детским садом, если воспитательно-образовательную деятельность невозможно организовать из-за приостановления деятельности педагогами в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных и других ситуаций.

При осуществлении дистанционного обучения детский сад оказывает учебно-методическую помощь родителям (законным представителям) воспитанников, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий по выбору педагогического работника.

Педагоги обеспечивают доступ родителей (законных представителей) воспитанников, к учебно-методическому комплексу, позволяющему обеспечить освоение образовательной программы МБДОУ, с использованием **дистанционных образовательных технологий**, устанавливает порядок и формы доступа к используемым информационным ресурсам при реализации образовательных программ.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов;

совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

**Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

### **Федерального уровня**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
- Приказом Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019г.№31
- Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся принят от 22.07.2020г.№655
- Приказ Министерство труда социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта (педагог)» от 18.10.2013г. №544Н с изменениями и дополнениями на 5 августа 2016г., вступил в силу с 01.01.2017г.
- Приказ от 31.07.2020г №373- об утверждении порядка об организации и осуществления образовательной деятельности и основным общим образовательным программ-образовательным программа дошкольного

- Приказ Министерство Просвещения РФ от 31.05.2021 №286.

**Регионального уровня:**

- Закон Ставропольского края от «03» июля 2013 года № 72 – кз (с изменениями и дополнениями от «28» февраля 2023г. «Об образовании»;
- Приказы и письма Министерства образования Ставропольского края.

**Локальные акты:**

- Уставом МБДОУ детский сад №6 «Чебурашка».
- План работы МБДОУ детский сад №6 «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год.
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад №6 «Чебурашка»

## 1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы определяются указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», ФГОС дошкольного образования, Уставом МБДОУ, реализуемой инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы » *6е* издание 2019 год.

*Ведущими целями программы являются* - обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение воспитанников МБДОУ (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение воспитанниками на этапе завершения МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*Исходя из поставленных ранее целей* рабочей программы, формируются следующие *первоочередные задачи*:

-Использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

- Заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства.

- Формировать ценностные представления в организации ООД, учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Воспитывать у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

- Развивать познавательный интерес, стремление к получению знаний, формированию положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Формировать отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Взаимодействовать с семьями воспитанников.** Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивать открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечивать максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечивать педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Решение программных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно – эстетическое развитие.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, рассчитана на один учебный год, является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Соотношение обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

### 1.2.1 Принципы и подходы к реализации образовательного процесса

Рабочая программа в подготовительной к школе группе сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### 1.3. Возрастная характеристика контингента детей от 5 до 6 лет.

*В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.*

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны

использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

## 1.4 Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающих направленность воспитательной деятельности взрослых.

### МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва—столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта. День космонавтики, Новый год.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Когнитивное развитие.** К концу года дети могут сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

**Коммуникативное развитие.** К концу года у детей проявляется:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Образовательная область

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.

- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

#### Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.

- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.

- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

#### Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

**В рисовании:**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**В лепке:**

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

**В аппликации:**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Образовательная область  
**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать (произвольно).
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## Педагогическая диагностика

Диагностика педагогического процесса **в старшей группе** (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</li><li>• «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,</li><li>• «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</li></ul>
Формы и методы педагогической диагностики	<ul style="list-style-type: none"><li>• Наблюдение;</li><li>• Тестирование;</li><li>• Интервьюирование;</li><li>• Беседы;</li><li>• Анализ продуктов детской деятельности</li></ul>
Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики	Сентябрь, май

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. В Программе дано перспективное и комплексно-тематическое планирование для детей старшей группы 5-6 лет.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в **обязательной части Рабочей Программы**, так и в **части формируемой участниками образовательных отношений**.

#### ❖ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

##### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).*

##### *Формирование первичных ценностных представлений*

##### **Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное

отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

### **Нравственное воспитание.**

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.

Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы

### ***Развитие коммуникативных способностей***

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

### ***Развитие регулятивных способностей***

#### **Усвоение общепринятых правил и норм.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### ***Формирование Социальных представлений, умений и навыков***

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.**

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

**Закреплять основы** безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

<i><b>Направление развития</b></i>
<i><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></i>
<i><b>Методические пособия</b></i>
<ol style="list-style-type: none"><li>1.Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально коммуникативное развитие дошкольников .старшей группы (5-6 ) лет</li><li>2.Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. Буре Р.С. Мозаика-Синтез, 2011</li><li>3. Этические беседы с детьми 4-7 лет Петрова В.И., Стульник Т.Д. Петрова В.И., Стульник Т.Д.</li><li>4. Нравственное воспитание в детском саду Петрова В.И., Стульник Т.Д. Мозаика-Синтез, 2019</li><li>5. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной Ривина Е.К. Мозаика-Синтез, 2017.</li><li>6. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы»» Старшая группа Веракса Н.Е.Учитель, 2019</li><li>7 Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Куцакова Л.В. Мозаика-Синтез, 2018</li><li>8. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет Теленчи В.И. Просвещение, 2015</li></ol>

## ❖ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.*

### *Развитие когнитивных способностей*

#### *Сенсорное развитие.*

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

#### *Развитие познавательных действий.*

Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Формирование математических представлений.***

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира.

**Материально- техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

<b><i>Направление развития</i></b>
<b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>
<b><i>Методические пособия</i></b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Проектная деятельность дошкольников Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</li><li>2. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</li><li>3. Беседы о правах ребенка. Шорыгина Т.А. ТЦ Сфера, 2015.</li><li>4. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. Белая К.Ю. Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.</li><li>5. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. ТЦ Сфера, 2015.</li><li>6. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» Л.А. Парамонова. Просвещение, 2015</li><li>7. «Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»» Старшая группа Веракса Н.Е. Учитель, 2019</li><li>8. Ребёнок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет Дыбина О.В. Мозаика-Синтез, 2018.</li><li>9. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5-6 лет. Николаева С.Н. Мозаика-синтез, 2010.</li><li>10. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа И.А. Пономарева, В. А. Позина. Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li><li>11. Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Мозаика - Синтез, 2018г.</li><li>12. Проекты в ДОУ практика и обучение детей 3- 7 лет. Е. А. Румянцева Волгоград «Учитель», 2015.</li><li>13. Развитие воображения и речи детей. Е. А. Алябьева. Москва, ТЦ «Сфера», 2006 г.</li><li>14. Энциклопедия развития и обучения дошкольника. А. С. Герасимова Санкт-Петербург, Изд. дом «Нева», 2005.</li><li>15 Организация деятельности детей на прогулке. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова. Волгоград, Издательство «Учитель», 2012</li><li>16. Моя страна. В. И. Натарева. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005</li><li>17. Познаю мир. Т. И. Гризик. Москва. «Просвещение», 2001</li></ol>

## ❖ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям

замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## Рекомендуемая литература для чтения детям

### *Русский фольклор*

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

### *Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи с пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### *Для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благикина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

*Дополнительная литература*

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

**К концу учебного года дети могут:**

1. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки
2. Выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям, понимать скрытые мотивы поведения героев
3. Выразительность естественными интонациями читать стихотворение, участвовать в течение текста по ролям, в инсценировках
4. Рассматривать иллюстрации, сравнивать их к одному и тому же произведению  
Проявлять чуткость к художественному слову.

**Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

<i><b>Направление развития</b></i>
<i><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></i>
<i><b>Методические пособия</b></i>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие речи в детском саду: Старшая к школе группу 5-6 лет. Гербова В.В. конспекты занятий.</li><li>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li><li>3. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий детьми 3-7 лет. Н.С. Варенцова М.: Мозаика- Синтез2009</li><li>4. Азбука общения Л.М. Шипицына г. Санкт-Петербург, Детство-1 Пресс,2008</li><li>5. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. г.Москва:ТЦ Сфера, 2010.</li><li>6. Чтение художественной литературы. О. В. Акулова, Л. М. Гуревич. г. Санкт-Петербург. Детство-Пресс,2012.</li><li>7. Развитие воображения и речи детей . Е. А. Алябьева . Москва, ТЦ «Сфера», 2006 г.</li><li>8. Энциклопедия развития и обучения дошкольника. А. С. Герасимова . Санкт-Петербург, Изд. дом «Нева»,2005.</li></ol>

## ❖ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Рисование**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

### **Лепка**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Апликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

## **Конструктивно – модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; при ставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Материально- техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

<i><b>Направление развития</b></i>
<i><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></i>
<i><b>Методические пособия</b></i>
<p>1. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</p> <p>2. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Конспекты занятий.</p> <p>3. Аппликация с детьми 5-6 лет: конспект занятий. Колдина Д.Н.</p> <p>4. Лепка с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. Колдина Д.Н.</p> <p>5. Рисование с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. Колдина Д.Н.</p> <p>6. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа 5-6 лет. Комарова Т.С. 2016г.</p> <p>7. Изобразительная деятельность в детском саду: планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. А.П. Аверьянова. Мозаика- Синтез 2003.</p>

## ❖ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Примерный Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения**

#### **Ходьба.**

Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове.

#### **Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом).**

#### **Кружение парами, держась за руки.**

бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом.

Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. общеразвивающие упражнения

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса.

Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место.

Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

**катание на санках.**

Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

## **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

### **Шестой год жизни. Старшая группа**

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий;

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.

Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки,

#### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.

Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игровые импровизации и театрализация.** В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» создают игровую, согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные.

#### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

Игры с водой, льдом, снегом Игры со светом Игры с магнитами, стеклом, резиной. Игры с бумагой

#### **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата.

Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата.

Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**Материально - техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

<b><i>Направление развития</i></b>
<b><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></b>
<b><i>Методические пособия</i></b>
1. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Борисова М.М. 2. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. Пензулаева Л.И. 3. Физическая культура в детском саду: Старшая группа 5-6 лет и конспекты занятий. Пензулаева Л.И. 4. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова. 5. Федорова С.Ю. План физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. 6. Современные физкультурные занятия с участием родителей 5-7 лет. Казина О.Б. 7. Развитие двигательных способностей дошкольников. Федорова С.Ю. 8. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет. Харченко Т.Е. 9. Бодрящая гимнастика для дошкольников Харченко Т.Е.

## **2.2. Взаимодействие педагогов МБДОУ с воспитанниками**

Педагоги МБДОУ и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие педагогов МБДОУ и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной с взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Педагоги МБДОУ вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия педагога МБДОУ и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

### **Взаимодействие детского сада с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей

- и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
  6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников**

**Ведущие формы взаимодействия** между воспитателями группы и родителями законными представителями воспитанников на текущий **2023** и будущий **2024** учебный год указаны в плане работы педагогов с родителями законными представителями, а также в проектной деятельности педагогов.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования от «17» октября 2013 г. ст. 44 ФЗ, гласит «Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **В соответствии с ФГОС МБДОУ мы обязаны:**

1. Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
2. Обеспечить открытость дошкольного образования.
3. Создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
4. Поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья.
5. Обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
6. Создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

**Установления взаимосвязи МБДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» и семьями воспитанников является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.**

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

**Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

**Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

**Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

**Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рекламные буклеты;</li><li>• Журнал для родителей;</li><li>• Визитная карточка учреждения;</li><li>• Информационные стенды;</li></ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"><li>• Педагогические гостиные;</li><li>• семинары-практикумы;</li><li>• мастер-классы;</li><li>• приглашения специалистов;</li></ul>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дни открытых дверей;</li><li>• Дни семьи;</li><li>• Организация совместных праздников;</li><li>• Семейный театр;</li></ul>

*Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.*

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
Социально-коммуникативное развитие.	
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).</li> <li>• Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</li> <li>• Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. Адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. Экстренной помощи).</li> <li>• Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.</li> <li>• Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка.</li> <li>• Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</li> </ul>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, детского сада.</li> <li>• Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).</li> <li>• Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.</li> <li>• Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со</li> </ul>

	<p>сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка.</li> <li>• Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>• Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.</li> <li>• Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</li> <li>• Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</li> <li>• Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детского сада.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</li> <li>• Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</li> <li>• Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.</li> <li>• Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p>Овладение познавательно – исследовательской деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка.</li> <li>• Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные</li> </ul>

	<p>эмоции и ощущения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.</li> </ul>
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.</li> <li>• Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</li> <li>• Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка.</li> <li>• Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.</li> <li>• Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> <li>• Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать родителей развивать художественную деятельность.</li> <li>• Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</li> <li>• Создавать условия в МБДОУ для совместных занятий путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).</li> <li>• Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</li> <li>• Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).</li> </ul>

Физическое развитие.

<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка.</li><li>• Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).</li><li>• Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком.</li><li>• Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе.</li><li>• Разъяснять важность посещения спортивных секций.</li></ul>
<p>Овладение двигательной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li><li>• Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</li><li>• Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.</li><li>• Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах.</li><li>• Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка.</li><li>• Информировать о взаимосвязи физической подготовки со здоровьем ребенка.</li><li>• Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</li><li>• Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</li></ul>

**План работы с воспитанниками родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год.**

<b>Сроки</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>	Индивидуальная работа: Анкетирование «Анкета №1»	Выявление удовлетворенности родителей законных представителей воспитанников МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» работой сотрудников МБДОУ.
	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Проектная деятельность с детьми и родителями «Лучший рецепт моей бабушки»	Поделиться с бабушкиными рецептами; Беседа на тему: «День пожилого человека».
	Консультация: тема «Безопасность»	Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей
	Родительское собрание: тема «Организация жизни и воспитания детей 5-6 лет»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
<b>Октябрь</b>	Выставка рисунков и поделок «Летят перелетные птицы».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
	Консультация «Как отвечать на детские вопросы?»	Формировать потребность грамотно отвечать на детские вопросы, не подавляя любознательность
	Консультация: тема «Как не болеть в детском саду»	Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.
	Мастер-класс «Заниматься лепкой –это здорово!»	Дать углубленные знания о приемах работы с пластилином, презентация воспитателем авторского педагогического проекта по совместной деятельности с детьми
	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
<b>Ноябрь</b>	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье.
	Индивидуальные беседы с родителями.	Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе.
	Консультации «Точечный массаж при ОРЗ».	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в «Осенне-зимний период»
<b>Декабрь</b>	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
	Консультации «Зимние травмы», «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»	Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время. Информировать родителей о важности данных проблем на текущий день.
	Подготовка к Новому году	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году.

	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
<b>Январь</b>	Беседа: «Режим дня»	Информировать родителей о важности соблюдения режима для дошкольников.
	Праздник «Старый Новый год».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
	Памятка для родителей «Изготовление кормушки для птиц»	Информировать родителей о способах изготовления кормушек
	Семейная гостиная «Зимние посиделки с Дедом Морозом», конкурс чтецов	Развивать желание проводить совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных совместно с педагогами творческих номеров
<b>Февраль</b>	Поздравительная газета для пап.	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
	Консультация «Развитие художественных способностей детей»	Предложить родителям как развивать художественные способности детей
	Выставка рисунков «Кем служил мой папа?»	Привлечь и заинтересовать мам в создании совместной работой над рисунком.
	Консультация «Масленица»	Привлечь внимание родителей к информации о празднике и научить, как в старину праздновали.
	Праздничное поздравление мамам (утренник).	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
<b>Март</b>	Конкурс рисунков «Цветы для бабушки».	Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.
	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	<i>Встреча с учителями начальной школы «Ребёнок идёт в первый класс».</i>	Формирование педагогической компетентности родителей. Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению
	<i>Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</i>	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
	<i>Беседа с родителями: «Режим дошкольника».</i>	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
	<i>Консультация для родителей: «Обучение дошкольников математике в условиях семьи».</i>	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.
<b>Апрель</b>	<i>Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.</i>	<i>Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.</i>
	<i>Индивидуальная консультация «Правильная</i>	<i>Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка.</i>

	осанка у ребенка: советы родителям».	Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников
	<i>Памятка</i> «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детский сад и домой.
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.
<b>Май</b>	<i>Консультация для родителей</i> «Возрастные особенности 5-6 лет».	Повышения педагогической культуры родителей.
	Выставка творческих работ «Моя семья»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к своей семье. Привлечь родителей в участии в выставках
	<i>Консультация для родителей</i> «Книжки в нашем доме».	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
	Оформление родительского уголка «Азбука дорожного движения»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
	<i>Консультация для родителей</i> «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.

## Основные направления организационно - педагогической работы с семьей

№	Тема	Ответственный	Сроки											
			X				I						V	
1	Заключение родительских договоров	Заведующий, дело производитель.												
2	Изучение воспитания ребенка в семье	Педагоги ДОУ. Педагог-психолог.												
3	Исследование запросов родителей по оказанию основных и дополнительных услуг.	Заместитель по УВР, педагоги ДОУ												
4	Индивидуальные встречи с родителями по результатам Мониторинга развития детей.	Педагоги ДОУ. Педагог-психолог.												
5	Организация дней открытых дверей	Заведующий, заместитель по УВР, педагоги ДОУ, специалисты ДОУ.												
6	Участие родителей в работе ДОУ, совместных мероприятиях.	Заведующий, заместитель по УВР, педагоги ДОУ, музыкальный руководитель.	По мере необходимости											
7	Выявление семей в зоне риска	Педагоги ДОУ, заместитель по УВР												
8	Организация работы с семьями в зоне риска	Педагог-психолог, педагоги ДОУ	По плану работы											
9	Организация работы консультативного пункта: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по особенностям психического развития;</li> <li>• состоянию здоровья;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей;</li> <li>• развитию познавательных способностей</li> </ul>	Педагог-психолог, медицинская сестра, педагоги ДОУ.	1 раз в неделю по запросам родителей											
10	Организация работы семейных клубов по интересам	Заместитель по УВР, педагоги ДОУ,	1 раз в месяц											

## 2.3 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

### Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик *Извлечение из ФГОС ДО*, использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**Инициатива** — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это:

- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- коммуникативная деятельность и др.

Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании.

Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки.

Для развития детской инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативу

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в МБДОУ.

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей

#### **Оказание не директивной помощи детям.**

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Однако полноценной развивающей среды и партнерской позиции взрослого, о которых говорилось выше, не достаточно, чтобы поддержать инициативу. Здесь важно создать условия, способствующие принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

#### **Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:**

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы является групповой сбор.

**Групповой сбор** — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

## 2.4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В Концепции модернизации Российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Концепция воспитания в Ставропольском крае определяет направления и способы решения современных воспитательных задач в «воспитании гражданина и патриота своей земли» и подчёркивает, что становление и образование человека не может происходить вне окружающей социокультурной среды, вне исторического и социального контекста регионального и локально-территориального развития. Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина – это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения; природное, историческое и культурное своеобразие региона. Федеральные государственные образовательные стандарты рассматривают региональный компонент как часть образовательной программы и условие приобщения детей дошкольного возраста к истокам культурных и национальных традиций местности, где проживают малыши. Основные функции дошкольной образовательной организации по реализации Образовательной программы заключаются в обеспечении развития личности в контексте современной детской субкультуры и направлены на достижение ребёнком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира. Включение регионального компонента дошкольного образования в образовательную программу – это сложный процесс, требующий больших усилий коллектива дошкольной образовательной организации: от подбора творческой команды авторов единомышленников, готовых к сотрудничеству и знающих особенности исторического, природного и культурного своеобразия региона, до готовности к реализации заложенных в Программу идей. Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Программу является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края – это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОО, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его. Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края. Осуществление цели предполагает решение целого комплекса задач (образовательных, развивающих, воспитательных):

- развитие у воспитанников положительного отношения к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;
- формирование общих представлений о своеобразии природы Ставропольского края (растительного и животного мира), воспитание гуманного, эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней;
- формирование толерантного отношения к людям разных национальностей (проживающих в регионе) посредством знакомства с их культурой, традициями, обычаями;
- расширение представлений детей о народных промыслах региона;
- воспитание уважительного отношения к труду и бережного отношения к результатам труда людей.

Роль регионального компонента содержания образования сложно переоценить.

Он позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, край и его жителей.

В основе программы лежат принципы, обеспечивающие построение образовательного процесса, выбор которых следует оставить за авторами программы. Принципы могут быть представлены следующим образом:

- принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка);
- принцип наличия обратной связи (как проявление коммуникативной культуры диалога и полилога);
- принцип деятельности и активного участия;
- принцип открытости;
- принцип свободного погружения в проблему;
- принцип интеграции.

Один из значимых принципов - принцип интеграции, обеспечивает взаимопроникновение всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников.

Необходимо учитывать, что «погружение» детей в краеведческий материал должно проходить постепенно.

Таким образом, у детей постепенно складывается целостная картина окружающего мира. Содержание регионального компонента содержания образования можно условно разделить на модули:

- «Край родной»
- «Богатства родного края»
- «Труженики нашего края»
- «Природа родного края»
- «Растительный мир края»
- «Животный мир края»
- «Красная книга и заповедники края»
- «Зодчие нашего края»
- «Культурное наследие края»
- «Знаменитые люди нашего края».

Для реализации регионального компонента современному педагогу, как никогда нужен вариативный инструментарий, включающий интересные методы и технологические принципы, приёмы и ключевые техники психолого-педагогической работы с дошкольниками, направленные на поддержку активной позиции ребёнка, на развитие и сохранение его мотивации к предлагаемому материалу.

## Перспективное планирование работы по региональному компоненту

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
<b>Сентябрь</b>	«Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа, анкетирование.
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города.	Дидактическая игра.
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.
<b>Октябрь</b>	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Виртуальная экскурсия.
	«Что нам осень принесла»	Беседа об осени с использованием соответствующих примет, песенок, загадок, пословиц.	Рисование <sup>1</sup>
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного города.	Изобразительная деятельность.
	Вечер народных песен.	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальная гостиная».
<b>Ноябрь</b>	«Достопримечательности родного города»	Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками местности.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города.	Дидактическая игра.
	«Придумай названия будущим улицам города»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали.	Творческое задание.
<b>Декабрь</b>	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры.

	«Все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.	Встреча со знаменитыми людьми района.
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора.	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее.
<b>Январь</b>	«Флора и фауна. Ставропольский рая» «Кто живет в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Ставропольского края.	Экскурсия в мини-музей и районный музей Вечер загадок.
	«Поможем птицам Ставрополя зимой» «Русь Святая и Великая»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Акция.
	«Птицы Ставрополя»	Формирование знаний о птицах Ставропольского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома.
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями).
<b>Февраль</b>	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба.	Создание дидактической игры.
	«День Защитника Отечества»	Познакомить детей о празднике, дать представления о России о родной стране.	Дидактические игры
	«Города-курорты и памятники паркового искусства»	Развивать патриотическое чувства: Любовь к Родине, уважения к своему прошлому и будущему	Экскурсии Беседы Просмотр презентации
	Вечер знакомства с фольклором Ставропольского края.	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальный калейдоскоп».
<b>Март</b>	«Детские писатели Ставрополя»	Знакомство с писателями СК	Рисование
	«Легенды о Ставропольском крае,		

	Ессентуков»		
	Символика города	Формирование познавательного интереса к символике города и области.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.
	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни.	Беседа.
<b>Апрель</b>	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями.
	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания о флоре и фауне края; Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок.	Защита проекта.
<b>Май</b>	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы.	Праздник Выставка рисунков.
	«Боевая слава нашего города»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия к мемориалу. Книга памяти
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	

### Список литературы:

О.Л.Князева, ведущий научный сотрудник института педагогических инноваций РАО, Москва;

М.Д. Маханева, заведующая ДОУ №117 ОАО «Газ» Н.Новгород;

Ветохина А.Я, Дмитренко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ессентуки, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Годовой календарный учебный график (далее - График) регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

#### Адреса электронного программно-методического обеспечения

№	Электронные ресурсы
1	<a href="https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all">https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all</a>
2	<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka">https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka</a>
3	<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka">https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka</a>
4	<a href="https://orechi.ru/r">https://orechi.ru/r</a>
5	<a href="https://superinf.ru/view_a">https://superinf.ru/view_a</a>
6	<a href="https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka">https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka</a>
7	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
8	<a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>
9	<a href="https://portalpedagoga.ru">https://portalpedagoga.ru</a>
10	<a href="http://razigrushki.ru">http://razigrushki.ru</a>
11	<a href="http://www.baby-news.net">http://www.baby-news.net</a>
12	<a href="http://packpacku.com">http://packpacku.com</a>
13	<a href="http://www.zonar.info">http://www.zonar.info</a>
14	<a href="http://bukashka.org">http://bukashka.org</a>
15	<a href="http://teremoc.ru/">http://teremoc.ru/</a>
16	<a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>
17	<a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a>
18	<a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a>
19	<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>
20	<a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>

❖ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образовательная область	Диски, презентации
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. ВВС-Загадки Истории. 2. Детские фантазии с тетушкой совой и домовёнком не послухой. 3. Уроки доброты с тетушкой совой. 4. Диска Вери – Эти замечательные первооткрыватели. 5. Уроки с тетушкой совой – Правила безопасности. 6. Уроки с тетушкой совой – Правила безопасности на дороги. 7. Инструментальная музыка – для детей (Классика детям). 8. Музыка для релаксации – (Звуки живой природы)
<b>Познавательное развитие</b>	ВВС-Флора и фауна Земли. ВВС-Твои веселые друзья Зверята Астрономия для самых маленьких. Профессор Почемучкин. Рождественская история. Цветочный алфавит.(Презентация). Этот удивительный космос. (Презентация). Даша - путешественница.
<b>Речевое развитие</b>	Игры-презентации для детей. Сюжетные картинки для составления рассказов. Игры- путешествия (на морское дно, в сказочный лес, в горы..) Решаем несложные ребусы.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Презентации о художниках. Инструментальная музыка – для детей (Классика детям). Музыка для релаксации – (Звуки живой природы)
<b>Физическое развитие</b>	Игры-путешествия. Презентации «Будь здоров, малыш!» Аудио зарядка. Запись музыки для релаксации.

### 3.2.ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)

❖ **Объем образовательной нагрузки**

БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Периодичность в неделю
	<i>Старшая группа от 5-6 лет</i>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Физическая культура в помещении	<b>2</b>
Физическая культура на прогулке	<b>1</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>1</b>
Развитие сенсорных представлений	-
Ознакомление с окружающим миром природы	<b>0,5</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие речи	<b>1</b>
Основы грамотности	<b>1</b>
Приобщение к художественной литературе	<b>1</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Музыка	<b>2</b>
Рисование	<b>1</b>
Конструирование/ Конструирование робототехника	<b>1</b>
Лепка	<b>1</b>
Аппликация	<b>1</b>
Ручной труд	<b>1</b>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Социализация / Нравственное воспитание/ Формирование основ безопасности /Трудовое воспитание /Самообслуживание	<b>0,5</b>
<b>Итого ООД в неделю</b>	<b>15</b>
<b>Длительность 1 ОД:</b>	<b>Длительность ООД составляет не более 25 минут</b>

**❖ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>Старшая группа от 5-6 лет</b>
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментах	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Чтение художественной литературы перед сном	Ежедневно

**❖ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

<b>ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>Старшая группа от 5-6 лет</b>
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

**❖ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

<b>ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>Старшая группа от 5-6 лет</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

## Модель индивидуальной работы с воспитанниками группы

Дни недели	I половина дня	II половина дня
<b>Понедельник</b>	Коммуникативная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"><li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li><li>• Изобразительная деятельность</li></ul>
<b>Вторник</b>	Конструирование из разного материала	Познавательная-исследовательская деятельность
<b>Среда</b>	Познавательное развитие (ФЭМП)	Двигательная деятельность Игровая деятельность
<b>Четверг</b>	Изобразительная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Пятница</b>	Культурно - досуговая деятельность	Музыкальная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд

### Режим пребывания воспитанников в МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка»

Режим занятий воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно - речевого развития детей №6 «Чебурашка» (далее – МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка») разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Уставом детского сада.

Образовательная программа - дошкольного образования реализуются в МБДОУ детский сад № 6 «Чебурашка» в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» 6- е издание под ред. Н.Е. Вераксы – 2019г., с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в

течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию.

**1.1.** Режим работы детского сада: пятидневная рабочая неделя. Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

**1.2.** Дошкольные группы в детском саду функционируют в режиме:

- полного дня (12-часового пребывания) – с 7 ч 00 мин. до 19 ч 00 мин.;

**2.1.** Образовательная программа дошкольного образования реализуется в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду.

**2.2.** Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- ❖ 25 мин. – для детей от шести до семи лет.

**2.3.** Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

От 5 до 6 лет - 25 минут

**2.4.** Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

**2.5.** Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

**2.6.** Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

**2.7.** Продолжительность дневного сна, не менее:

С 4 лет до 7 лет 2,5 часа.

**2.8.** Продолжительность прогулки, не менее:

Для детей до 7 лет не менее 3 часов в день.

**2.9.** Утренняя зарядка, продолжительность не менее: 10 минут для детей до 7 лет.

**3.0.** Суммарный объем двигательной активности, не менее 1,0 часа /в день для всех возрастов.

### **Режим занятий с применением электронных средств обучения**

**4.1.** Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

**4.2.** Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

**4.3.** Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

**4.4.** Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

### **Режим физического воспитания**

**5.1.** Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

**5.2.** Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале.

### **Физкультурно – оздоровительная работа**

## **МОДЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (5-6 лет)**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни-</b> щадящий режим в адаптационный период <ul style="list-style-type: none"><li>• гибкий режим дня</li><li>• определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.</li></ul>	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Медсестра Воспитатели, Медсестра
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатель
<b>2.1</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель
<b>2.2</b>	Организованная образовательная деятельность по	3 раза в	Воспитатель

	физическому развитию: В зале На улице	неделю 2 раза 1 раз	
<b>2.3</b>	Активный отдых Спортивный час	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Воспитатель
<b>2.4</b>	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Веселые старты» и т.п.	2 раза в год 1 раз в месяц	Музыкальный руководитель
<b>3.</b>	<b>Оздоровительно – профилактические мероприятия</b>		
<b>3.1</b>	Витаминотерапия	2 раза в год	Медсестра
<b>3.2</b>	Профилактика гриппа	Осень, весна	Медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
<b>4.1</b>	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
<b>4.2</b>	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели
<b>4.3</b>	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
<b>4.5</b>	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели
<b>4.6</b>	Бодрящая гимнастика	После сна	Воспитатели

*Режим двигательной активности для детей старшего дошкольного возраста*

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий</b>
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю 25мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 25мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5 – 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 25 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15 – 20 минут.
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год 25мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

*Здоровье сберегающие технологии*

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегченная одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		

1.	Витаминация 3-х блюд	ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	По возрасту
4.	Кварцевание	ежедневно
5.	Рециркулятор	ежедневно
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительный</b>		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники, развлечения)	Согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Гимнастика для глаз	1 раз в неделю
5.	Динамические паузы	ежедневно
6.	Релаксация	еженедельно
7.	Психогимнастика	еженедельно
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно–гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

**РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5- 6 ЛЕТ)**

Длительность пребывания детей в группе 12 часов

Сезон года: Теплый период (Май -Август)

<b>РЕЖИМ МЕРОПРИЯТИЙ</b>		<b>ВРЕМЯ</b>
<b>НАИМЕНОВАНИЕ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<i>Утренний прием</i>	Прием детей на улице - осмотр детей, термометрия; Беседы, наблюдение. Игры детей.	<b>07:00-08:15</b>
<i>Утренняя зарядка</i>	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	<b>08:15-08:25</b>
<i>Возращение с улицы</i>		<b>08:25-08:35</b>
<b>ЗАВТРАК</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столы. Завтрак. Гигиенические процедуры после принятия пищи	<b>08:40-09:10</b>
<i>Прогулка</i>	<b>Подготовка к прогулке</b>	<b>09:10-09:20</b>
	<b>Прогулка:</b> свободные игры, беседы с детьми, наблюдение за живой и не живой природой, труд, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию ОВД и всем образовательным областям, дидактические игры по экологическому воспитанию, познавательно игровые ситуации. Закаливающие процедуры на свежем воздухе. <b>Совместная деятельность досуг</b> Усиленный питьевой режим	<b>09:20-10:10</b>
<i>Возращение с прогулки</i>	Возращение с прогулки.	<b>10:10-10:15</b>
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	<b>Второй завтрак</b>	<b>10:15-10:35</b>
<i>Прогулка</i>	Подготовка к прогулке, выход на прогулку Прогулка: наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, труд в природе.	<b>10:35-12:00</b>
<i>Возращение с прогулки</i>	Возращение с прогулки, водные процедуры, игровая, самостоятельная деятельность	<b>12:00-12:25</b>
<b>ОБЕД</b>	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры Обед. Гигиенические процедуры после принятия пищи.	<b>12:30-13:00</b>
<i>Дневной сон</i>	Спокойные игры Подготовка ко сну. Чтение пред сном Сон	<b>13:00-15:15</b>
<b>ПОЛДНИК</b>	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие процедуры Полдник.	<b>15:25-15:35</b>
<i>Прогулка.</i>	Подготовка к прогулке.	<b>15:35-15:45</b>
<i>Возращение с прогулки</i>	Прогулка. Возращение с прогулки.	<b>15:45-17:30</b>
<i>Ужин</i>	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	<b>17:30-18:00</b>

	Ужин Гигиенические процедуры после принятия пищи.	18:10-18:30
<i>Самостоятельная деятельность</i>	Самостоятельная деятельность, уход домой	18:30-19:00

### РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)

Длительность пребывания детей в группе 12 часов

Сезон года: Холодный период (Сентябрь –Май)

РЕЖИМ МЕРОПРИЯТИЙ		ВРЕМЯ
НАИМЕНОВАНИЕ	СОДЕРЖАНИЕ	
<i>Утренний прием</i>	Осмотр детей, термометрия; Игры детей, общение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	07:00-08:10
<i>Утренняя гимнастика</i>	Утренняя гимнастика в группе. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:10-08:20
<b>ЗАВТРАК</b>	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Завтрак. Гигиенические процедуры после принятия пищи	08:25-08:55
<i>Подготовка к ООД</i>		08:50-09:00
<i>Организованная образовательная деятельность (ООД)</i>	ООД осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (Игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной, познавательно – исследовательской и т.д.)	09:00-09:25
	Образовательная нагрузка осуществляется в первой половине дня по подгруппам. <i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста не более 25м. Максимально доступный объем образовательной нагрузки в старшей и подготовительной группе 45 минут -1,5 часа. СанПиН 1.2.3685-21</i>	09:35-09:55
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>		10:20-10:40
<i>Прогулка</i>	Подготовка к прогулке	10:55 -12:30
	Прогулка, наблюдение, труд, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологическому воспитанию, познавательно игровые ситуации, двигательная активность.	

	Возращение с прогулки, игры.	<b>12:30-12:45</b>
<b>ОБЕД</b>	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры Обед Гигиенические процедуры после принятия пищи	<b>12:45-13:10</b>
<b>Дневной сон</b>	Спокойные игры	<b>13:10-15:00</b>
	Подготовка ко сну, сон	
<b>Постепенный подъем</b>	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	<b>15:00-15:15</b>
<b>ПОЛДНИК</b>	Подготовка к полднику, полдник	<b>15:25-15:45</b>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Игры, труд, самостоятельная деятельность детей.	<b>15:45-15:50</b>
<b>Подготовка к ООД</b>		<b>15:55-16:00</b>
<b>Организованная образовательная деятельность (ООД)</b>	Образовательная нагрузка осуществляется по подгруппам. <i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста не более 25м. Максимально доступный объем образовательной нагрузки в старшей и подготовительной группе 45 минут -1,5 часа. СанПиН 1.2.3685-21</i>	<b>16:00-16:25</b> <b>16:30-16:55</b>
<b>Прогулка</b>	Подготовка к прогулке,	<b>16:55-17:10</b>
	Прогулка	<b>17:10-17:30</b>
	Возращение с прогулки	<b>17:30-17:55</b>
<b>УЖИН</b>	Подготовка к ужину, Гигиенические процедуры Ужин Гигиенические процедуры после принятия пищи.	<b>18:25-18:40</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Прогулка, уход домой.</b>	<b>18:40-19:00</b>

## Модель интегрированного образовательного процесса на день

<i>Место в режиме</i>	<i>Режимные процессы</i>	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Формы и методы организации разных видов детской деятельности</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Первая половина дня</b>	Прием детей свободные игры	Комплексирован ие развивающей предметно – пространственной среды для организации различных видов деятельности	Дидактические игры, наблюдение, труд в уголке природы, на участке, беседы, исследовательская деятельность , подвижная игра, утренняя гимнастика	Двигательная, речевая, консультативная, познавательная, художественная	Методика утреннего круга, здоровье сберегающие ситуации
	Завтрак	Развивающая предметно-пространственная среда для приема пищи	Совместный труд, воспитание культурно - гигиенических навыков, навыков культуры еды, навыков общения.	Трудовая	Метод аналогии. соревновательных ситуаций, показа с действием.
	Утренний круг	Начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.			
	Образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Игры-занятия, игровые обучающие ситуации	Познавательная, речевая, художественная , физкультурная музыкальная и др.	Интегрированная образовательная деятельность, комплексная образовательная деятельность
	Подготовка к прогулке	Развивающая предметно-пространственная среда приемной	Воспитание навыков самостоятельности, оказание помощи другу	Трудовая, речевая познавательная	Метод аналогии соревновательные ситуации
	Прогулка	Развивающая предметно-пространственная среда территории ДОУ	Наблюдения, дидактические игры, исследовательская работа, опыты, основные виды движений	Двигательная, коммуникативная, познавательная	Создание секретов
	Обед	Развивающая предметно-пространственная среда для приема	Совместный труд, беседа о культуре еды, правила проведения за	Трудовая, коммуникативная	«Театр - ложки»

<b>Вторая половина дня</b>	Тихий час	Развивающая предметно-пространственная среда спальни	Индивидуальная деятельность	Отдых	Чтение перед сном, беседа о пользе сна	
	Пробуждение	Оборудование для закаливания, корректирующей гимнастики, бодрящей гимнастики после сна	Закаливание	Двигательная, коммуникативная	Психогимнастика, здоровье сберегающие технологии	
	Полдник	Развивающая предметно-пространственная среда для приема пищи	Совместный труд, беседа о культуре еды, правила проведения за столом	Трудовая, коммуникативная	Социально – ориентированные игры, метод опережающего одобрения	
	Образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Чтение детям, беседа, дидактические игры, игровые упражнения, коммуникативные тренинги	Познавательная театральная-игровая, коммуникативная, музыкальная, художественная.	Интегрированная образовательная деятельность	
	Свободная деятельность	Творческие мастерские	Ситуационные иллюстрации, упражнения, ситуации оценки.	Деятельность детей по интересам	«Коробка –идей» «Волшебный сундучок»	
	Вечерний круг	Проводится в форме рефлексии – обсуждение наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.				
	Прогулка	Экологическая тропа ДОУ	Наблюдение подвижные игры	Строительные игры из песка и снега, режиссерские игры	Игры путешествия	
	Ужин /уход домой	Панно «Как я провел день»	Беседы	Спокойные виды игр	Методика общего круга	

### 3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Федеральный государственный образовательный Стандарт дошкольного образования (извлечения)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, Группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

наличие в организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

вариативность среды предполагает:

наличие в организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

### Комплексно-тематическое планирование 5 - 6 лет

Месяц	Тема	Период	Содержание работы
Сентябрь	<b>День знаний</b>	01.09-02.09	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать доброжелательные отношения между детьми.
	<b>Детский сад. Мои друзья</b>	05.09-09-09	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду.
	<b>Осень ранняя пришла-мы ее встречаем</b>	12.09-16.09	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.
	<b>Осенние дары</b>	19.09-23.09	Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы; способствовать развитию умений различать и характеризовать приметы ранней осени; пополнить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.

	<b>Какого цвета осень?</b>	26.09-23.09	Углубить представления детей об изменениях в природе осенью. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
<b>Октябрь</b>	<b>Лес осенью</b>	03.10-07.10	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, закреплять знания о временах года и последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Знакомить с изменениями в природе, которые происходят осенью в лесу. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	<b>Откуда хлеб пришел</b>	10.10-14.10	Дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
	<b>Посуда</b>	17.10-21.10	Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.
	<b>Мой дом. Мебель. Бытовая техника</b>	24.10-28.10	Расширить знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, строением, материалом из которого сделан предмет.

Ноябрь	<b>Мой город</b>	31.10-03.11	Уточнить понятия «Родина», «Малая родина», расширить знания детей о родном городе, его особенностях, достопримечательностях, его прошлом, истории его образования. Познакомить с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Воспитывать патриотические чувства любви к малой Родине через интерес к историческим, культурным и природным ценностям родного города.
	<b>Моя страна</b>	07.11-11.11	Расширять представления детей о родной стране, знакомство с историей России. Познакомить с картой России, с символикой России. Рассказать о народах, проживающих в России.
	<b>Познаем себя</b>	14.11-18.11	Формировать знания детей об организме человека, о Здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.
	<b>Я и моя семья</b>	21.11-25.11	Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи, создание условий для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.
	<b>Профессии. Инструменты</b>	28.11-02.12	Познакомить детей с несколькими видами профессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий
Декабрь	<b>Зима-зимушка</b>	05.12-09.12	Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Формировать у детей представления о зиме, зимних явлениях природы. Организовывать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых. Обогащать жизненный опыт детей новыми впечатлениями и положительными эмоциями.

	<b>Одежда. Обувь</b>	12.12- 16.12	Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; дать детям представление об истории одежды от первобытнообщинного строя до современности, а также познакомить с национальной одеждой; активизировать творческое воображение.
	<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	19.12- 23.12	Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.
	<b>Новый год – встали дети в хоровод</b>	26.12- 30.12	
<b>Январь</b>	<b>Зимние забавы</b>	09.01- 13.01	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.
	<b>Дикие животные</b>	16.01- 20.01	Расширять знания о диких животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.
	<b>Домашние животные и птицы</b>	23.01- 27.01	Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека
<b>Февраль</b>	<b>Птицы зимой</b>	30.01- 03.02	Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой.

	<b>Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада</b>	06.02-10.02	Закреплять знания воспитанников о зимних видах спорта. Формировать социальную и личностную мотивацию детей дошкольного возраста на сохранение и укрепление своего здоровья и воспитания социально значимых личностных качеств посредством Олимпийских игр.
	<b>Наша армия</b>	13.02-17.02	Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках, о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена.
	<b>Традиции и быт нашего народа</b>	20.02-24.02	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
<b>Март</b>	<b>Мамин праздник</b>	27.02-03.03	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
	<b>Народные игрушки</b>	06.03-10.03	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о народных игрушках.
	<b>Неделя безопасности</b>	13.03-17.03	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций.
	<b>Комнатные растения</b>	20.03-24.03	Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

	<b>Весна - красна</b>	27.03-31.03	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе, воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Апрель</b>	<b>Животный мир морей и океанов</b>	03.04-07.04	Закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях. Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	<b>Космос. День космонавтики</b>	10.04-14.04	Уточнять представления детей о космосе, планетах Солнечной системы. Развивать интерес к деятельности человека по освоению космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).
	<b>Такой разный транспорт</b>	17.04-21.04	Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Развивать познавательный опыт, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.)
	<b>Праздник весны и труда</b>	24.04-28.04	Формирование представлений о Празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.
<b>Май</b>	<b>Великий День Победы</b>	02.05-05.05	Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну.
	<b>Цветущий май</b>	10.05-12.05	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках. Воспитывать бережное отношение к природе.
	<b>Давай пойдем в театр</b>	15.05-19.05	Формирование представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии. Развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности. Совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность.

	<b>Лето! Ах , лето!</b>	22.05- 26.05	Способствовать расширению представлений о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
--	-----------------------------	-----------------	--

## Перспективное планирование по экспериментальной деятельности с детьми старшей группы

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь		<p><b>Тема:</b> «Песок»</p> <p><b>Цель.</b> Рассмотреть форму песчинок</p>	<p><b>Тема:</b> «Песчаный конус»</p> <p><b>Цель.</b> Установить свойства песка.</p>	<p><b>Тема:</b> «Рассеянный песок»</p> <p><b>Цель.</b> Установить свойство рассеянного песка.</p>
Октябрь	<p><b>Тема:</b> «Своды и тоннели»</p> <p><b>Цель.</b> Выяснить, почему насекомые, попавшие в песок, не раздавливаются им, а выбираются целыми и невредимыми.</p>	<p><b>Тема:</b> «Мокрый песок»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со свойствами мокрого песка.</p>	<p><b>Тема:</b> «Свойства воды»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).</p>	<p><b>Тема:</b> «Росток»</p> <p><b>Цель.</b> Закрепить и обобщить знания о воде, воздухе, понять их значение для всего живого.</p>
Ноябрь	<p><b>Тема:</b> «Испарение»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое.</p>	<p><b>Тема:</b> «Агрегатные состояния воды»</p> <p><b>Цель:</b> Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.</p>	<p><b>Тема:</b> «Свойства воздуха»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со свойствами воздуха.</p> <p>Материал. Ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д.</p>	<p><b>Тема:</b> «Живая вода»</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с животворным свойством воды.</p>

<b>Декабрь</b>	<b>Тема:</b> «Воздух расширяется» <b>Цель:</b> Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда (самодельный термометр).	<b>Тема:</b> «Вода при замерзании расширяется» <b>Цель:</b> Выяснить, как снег сохраняет тепло. Защитные свойства снега. Доказать, что вода при замерзании расширяется	<b>Тема:</b> «Жизненный цикл мушек» <b>Цель.</b> Понаблюдать за жизненным циклом мушек.	<b>Тема:</b> «Воздух сжимается» <b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха.
<b>Январь</b>		<b>Тема:</b> «Как работает термометр» <b>Цель.</b> Посмотреть, как работает термометр.	<b>Тема:</b> «Зависимость таяния снега от температуры» <b>Цель.</b> Подвести детей к пониманию зависимости состояния снега (льда) от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее растает снег.	<b>Тема:</b> «Почему, кажется, что звезды движутся по кругу» <b>Цель.</b> Установить, почему звезды движутся по кругу.
<b>Февраль</b>	<b>Тема:</b> «Нужен ли корешкам воздух?» <b>Цель.</b> Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями.	<b>Тема:</b> «Что выделяет растение?» <b>Цель.</b> Установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений.	<b>Тема:</b> «Во всех ли листьях есть питание?» <b>Цель.</b> Установить наличие в листьях питания для растений.	<b>Тема:</b> «Есть ли у растений органы дыхания?» <b>Цель.</b> Определить, что все части растения участвуют в дыхании.

<b>Март</b>	<p><b>Тема:</b> «Кому лучше?»</p> <p><b>Цель.</b> Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы.</p>	<p><b>Тема:</b> «Где лучше расти?»</p> <p><b>Цель.</b> Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу.</p>	<p><b>Тема:</b> «Лабиринт»</p> <p><b>Цель.</b> Установить, как растение ищет свет.</p>	<p><b>Тема:</b> «На свету и в темноте»</p> <p><b>Цель.</b> Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Тема:</b> «Что нужно для питания растения?»</p> <p><b>Цель.</b> Установить, как растение ищет свет.</p>	<p><b>Тема:</b> «Что потом?»</p> <p><b>Цель.</b> Систематизировать знания о циклах развития всех растений.</p>	<p><b>Тема:</b> «Как обнаружить воздух»</p> <p><b>Цель:</b> Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении.</p>	<p><b>Тема:</b> «Как образуется тень»</p> <p><b>Цель:</b> Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.</p>
<b>Май</b>	<p><b>Тема:</b> «Как увидеть движение воды через корешки?»</p> <p><b>Цель.</b> Доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растения, установить взаимосвязь строения и функции.</p>	<p><b>Тема:</b> «Как влияет солнце на растение»</p> <p><b>Цель:</b> Установить необходимость солнечного освещения для роста растений. Как влияет солнце на растение.</p>	<p><b>Тема:</b> «Как устроены перья у птиц»</p> <p><b>Цель:</b> Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.</p>	<p><b>Тема:</b> «Для чего корешки?»</p> <p><b>Цель.</b> Доказать, что корешок растения всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функций растения.</p>

## План «Культурно - досуговой деятельности»

Виды мероприятий	Названия	Цели
Праздники	Осень	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под весёлую музыку.
	Новый год	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
	День защитника Отечества	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
	Весна	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года.
	8 марта	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
	Лето	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства наступления лета.
Тематические праздники и развлечения	Приметы осени	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
	Русская народная сказка	

	Зимушка-зима	Закреплять знания о сезонных признаках и приметах, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.
	Весна пришла	
	Город, в котором ты живёшь	
	Наступило лето	
Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой»	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль. Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка.
	«Жихарка»	
	«Рукавичка»	
	«Бычок – смоляной бочок»	
	«Пых»	
	«Гуси – лебеди»	
Русское народное творчество	«Загадки»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка, созданию эмоционально-положительного климата в группе. Развивать интерес к средствам музыкальной культуры и выразительности художественного слова.
	«Любимые народные игры»	
	«Бабушкины сказки»	
	«Пословицы и поговорки»	
	«Любимые сказки»	
	«Русские народные игры»	
	«В гостях у сказки»	
Концерты	«Мы слушаем музыку»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка.
	«Любимые песни»	
	«Весёлые ритмы»	
Спортивные развлечения	«спорт-это сила»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командный дух.
	«Весёлые старты»	
	«Здоровье дарит Айболит»	

## Перспективный план кружковой деятельности кружка «Безопасность»

### Цель кружка.

Сформировать у дошкольника опыт безопасного поведения дома, на улице, с незнакомыми людьми.

### Задачи.

1. Дать ребенку знания о правилах безопасного поведения (об источниках опасности, мерах предосторожности и способах преодоления угрозы);
2. Сформировать умение действовать в тех или иных ситуациях; помочь ему выработать привычку соблюдать меры предосторожности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности;
3. Развивать сообразительность, выдержку, умение делать элементарные выводы, способность к предвидению возможной опасности;
4. Воспитывать самостоятельность, ответственность, привычку в соблюдении правил безопасности.
5. Сплотить детский коллектив через совместное творчество.

### Методы работы.

Основными методами работы по данной программе являются:

1. *Словесные методы:* метод беседы (обсуждение проблемных ситуаций), рассказ.
2. *Наглядные методы:* прямые (воспитатель показывает способы действия) и косвенные (воспитатель побуждает ребенка к самостоятельному действию). Метод позволяющий вызывать и поддерживать у детей устойчивый интерес к обсуждаемой теме.
3. *Метод моделирования ситуаций:* создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, в которых они будут осваивать сложные ситуации и находить способы их решения.
4. *Практические методы:* игровые упражнения, игры с правилами (в том числе и с использованием презентаций), настольные игры, игры-придумывания.

### Содержание программы кружка

Программа предусматривает работу с детьми по 5 видам творческой деятельности.

Виды творческой деятельности	Содержание деятельности	Цель	Средства обучения
Познание	беседы наблюдения игры	Обучать детей как следует себя вести в случае возникновения опасности в быту, природе, на улицах города, в общении с незнакомыми людьми.	Плакаты, карточки
Литературная	Использование по тематике: сказки, рассказы, стихотворения, поговорки, загадки.	Знакомить детей с художественными произведениями, формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них	Сказки, рассказы, стихотворения, сочинение загадок

<b>Игровая деятельность</b>	Словесные, подвижные, дидактические игры	Способствовать развитию навыков общения и взаимодействия детей в игре. Развивать навыки действий в опасных ситуациях. Пополнять словарный запас.	Атрибуты, необходимые для проведения игры.
<b>Изобразительная деятельность</b>	рисование, лепка, аппликация	Отображать окружающую действительность в рисунке, лепке, конструировании.	Демонстрационный материал, карандаши, краски, бумага.
<b>Здоровье</b>	Проведение тематических прогулок с подвижными играми, упражнениями.	Формировать элементарные знания и навыки здорового образа жизни.	Атрибуты, необходимые для проведения игры.

### **Реализация работы по программе.**

1. Программа составлена для детей старшей группы, реализуется через кружковую работу.
2. Работу с родителями, где проводятся совместные театрализованные представления, праздники, кукольные спектакли, спортивные соревнования.
3. Занятие проводится 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия 30 минут. Также проводится работа с детьми по подгруппам и индивидуально во второй половине дня, в часы, отведенные для самостоятельной деятельности
4. Для создания максимальных условий развития познавательной деятельности создан уголок безопасности.

### **Принципы проведения занятий.**

Наглядность в обучении – осуществляется на восприятии наглядного материала.

Доступность – занятие составлено с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному)

Проблемность – направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций.

Развивающий и воспитательный характер обучения - на расширение кругозора, на развитие патриотических чувств и познавательных процессов.

#### **Часть 1. Вводная**

Цель вводной части – установить контакт с детьми, настроить детей на совместную работу. Основные процедуры работы – чтение сказок, рассказов, стихов.

#### **Часть 2. Продуктивная**

В нее входит объяснение материала, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, направленный на активизацию творческих способностей детей.

#### **Часть 3. Завершающая**

Цель – получение знаний посредством создания совместных игр, викторин. А также получение ребенком положительных эмоций на занятии.

### **Индивидуальная работа**

На индивидуальных занятиях с детьми разучивают стихи, потешки, роли, пантомимика.

### Предполагаемые результаты реализации программы.

Результат	Способы проверки
<p>1. Ребенок знает: домашний адрес; имена и отчества родителей; телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила уличного движения и дорожные знаки; разные виды транспорта;</li> <li>- какие опасности встречаются в природе, какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.</li> </ul>	<p>диагностика</p>
<p>2. Ребенок умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;</li> <li>- соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;</li> <li>- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к своему здоровью и природе.</li> </ul>	<p>Наблюдения, беседы, творческие задания</p>
<p>3. Ребенок имеет представление об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;</li> <li>- о правилах безопасного поведения на улице и местах, где позволительно играть;</li> <li>- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;</li> <li>- о ценности здоровой пищи и пользе овощей и фруктов;</li> <li>- о роли лекарств и витаминов.</li> </ul>	<p>Беседы, наблюдения</p>

### Учебно-тематический план

Месяц	Виды детской деятельности	Тема	Формы работы с детьми
<u>Сентябрь</u>			Подбор методической литературы Составление учебного плана Анкетирование родителей Диагностика уровня развития речи детей
<u>Октябрь</u>	Познание	«О несовпадении приятной внешности добрых намерений»	Беседа, просмотр презентации, мультфильма.
	Игровая деятельность	«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»	Разыгрывание ситуаций, просмотр мультфильма
	Литературная деятельность	«Ситуация насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого»	Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Гуси-лебеди», «Петушок- золотой гребешок»
	Познание	«Ребенок и другие дети, в том числе подростки»	Беседа, просмотр презентации, мультфильма.
<u>Ноябрь</u>	Игровая деятельность	«Если «чужой» приходит в дом»	Разыгрывание сказки «Волк и семеро козлят»
	Литературная деятельность	«В природе все взаимосвязано»	Чтение Б. Заходера «Все на свете друг другу нужны»
	Познание	«Загрязнение окружающей среды»	Беседа, просмотр презентации «Загрязнение воды»
	Изобразительная деятельность	«Восстановление окружающей среды»	Аппликация «Лес. Бережное отношение к природе»
<u>Декабрь</u>	Здоровье	«Здоровье- главная ценность человеческой жизни»	Беседа, презентации: «Органы человека» презентация: «Анатомия для детей»
	Игровая деятельность	«Изучаем свой организм»	Игра «Покажи части тела»
	Познание	«Прислушаемся к своему организму».	Просмотр мультфильма «Уроки осторожности тетюшки Совы».
		«О ценности здорового образа жизни»	Интонационные упражнения Драматизация сказки для младших групп
	Игровая деятельность	«О профилактике заболеваний»	Игра «Подбери одежду по погоде»
<u>Январь</u>	Здоровье	«О навыках личной гигиены»	Беседа, презентация: «Почему надо чистить зубы и мыть руки?» видео: «Уроки Мойдодыра»

	Изобразительная деятельность	«Забота о здоровье окружающих»	Игра: «Полезно - вредно.» Рисунки детей.
	Здоровье	«Поговорим о болезнях»	Беседа, видео: «Гигиена питания».
<u>Февраль</u>	Изобразительная деятельность	«Инфекционные болезни»	Просмотр презентации «Микробы и вирусы» Рисунки «Микробы»
	Игровая деятельность	«Врачи- наши друзья»	Беседа, рассматривание сюжетных картинок, инсценировка сказки К. Чуйковского «Айболит»
	Литературная деятельность	«О роли лекарств и витаминов»	Чтение стихотворения «Овощи», отгадывание загадок
	Здоровье	Правила оказания первой помощи»	Беседа, просмотр презентации «Правила поведения на воде»
<u>Март</u>	Литературная деятельность	«Бережное отношение к живой природе»	Чтение стихотворения А.Барто «Весенняя прогулка», М.Бородицкая «Разговор с пчелой»
	Игровая деятельность	«Ядовитые растения»	Настольная игра, игра «Съедобное- не съедобное»
	Познание	«Контакты с животными»	Беседа, просмотр видео: «Азбука безопасности», пение песни: «Собака бывает кусачей».
	Изобразительная деятельность	«Детские страхи»	Беседа, рисование на тему: «Свой страх»
	Игровая деятельность	«Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами»	Беседа, презентация: «Опасные предметы», игра: «Опасности в доме»
<u>Апрель</u>	Литературная деятельность	«Устройство проезжей части»	Беседа, ситуации-загадки «А если в этот момент...»
	Познание	««Зebra», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов»	Беседа, презентации: «Светофорик», «Дорога в детский сад»
	Игровая деятельность	«Правила поведения в транспорте»	Игровая ситуация «В транспорте»
	Познание	«Правила езды на велосипеде»	Рассматривание иллюстраций, просмотр мультика: «Уроки осторожности т. Совы»- «Правила поведения на детской площадке»
<u>Май</u>	Игровая деятельность	«Если ребенок потерялся на улице»	Беседа «Что делать, если ты потерялся», игровая ситуация «У меня пропал...»
	Познание	«Открытое окно, балкон как источник	Беседа, рассматривание иллюстраций «Открытое окно-

		опасности»	опасно!»
	Литературная деятельность	«Экстремальные ситуации в быту»	Просмотр презентации «Опасные предметы дома», отгадывание загадок

**Матрица воспитательных событий**

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)					Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)
	Осенний праздник «Осенины»						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	Российской Федерации (30 ноября)						
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
	Новогодний утренник						
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агни Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютерщика (14 февраля)				
Март	День моряка-	Всемирный день	Международны	Всемирный	Международны	Международны	Международны

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	подводника (19 марта)	дикой природы (3 марта)	й день кукольника (21 марта)	день кошек (1 марта)	<b>й женский день 8 марта</b>	й день выключенных гаджетов (5 марта)	<b>й день театра (27 марта)</b>
	<b>День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)</b>			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	<b>День космонавтики (12 апреля)</b>	<b>Всемирный день Земли (22 апреля)</b>	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля) Международный день танца (29 апреля)
Май	<b>День Победы</b>	Международный день памятников (18 апреля)	<b>День весны и Труда (1 мая)</b>	Всемирный день пчел (20 мая)	<b>День детских общественных организаций в</b>	Международный день пожарных	Международный день культурного

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
					России (19 мая)	(4 мая)	разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)		Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)					Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)
					Международный день дружбы (30 июля)		
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)

## Проектная деятельность

### Проект: «Здоровье в моих руках»

**Тип проекта:** педагогический, познавательно - творческий, долгосрочный.

**Участники:**

- Дети старшего дошкольного возраста;
- Родители воспитанников;
- Воспитатель группы;
- Узкие специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, руководитель ИЗО.

### Актуальность проекта.

"Я не боюсь еще и еще раз повторять: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их одухотворенная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы".

В.А. Сухомлинский.

Проблема воспитания личной заинтересованности каждого человека в здоровом образе жизни в последние годы является особенно актуальной в связи с негативной тенденцией к ухудшению состояния здоровья всех социально-демографических групп населения России и особенно детей дошкольного возраста. Ее решение требует активного осмысленного отношения к своему здоровью и укреплению его с детских лет. В современном мире здоровье перестает быть только личной проблемой конкретного человека.

Забота о здоровье ребёнка и взрослого человека стала занимать во всём мире приоритетные позиции, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, активные и здоровые. Сегодня важно нам, взрослым, формировать и поддерживать интерес к оздоровлению как самих себя, так и своих детей. Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в младенческом возрасте. Быть здоровым - естественное стремление человека. Здоровье означает не только отсутствие болезней, но и психическое и социальное благополучие.

Базовой целью любой дошкольной организации является создание оптимальных условий для эффективного решения проблем развития каждого дошкольника. Задача укрепления здоровья детей является необходимым условием их всестороннего развития и обеспечения нормальной жизнедеятельности растущего организма. Чтобы сохранить и улучшить здоровье ребенка в один из самых ответственных периодов его жизни, необходима планомерная целенаправленная работа, как в дошкольном учреждении, так и в семье.

Личный пример участия родителей в физкультурных праздниках позволит не только повысить эффективность физкультурно- оздоровительного процесса, но и окажет положительное влияние на состояние здоровья, динамику физической подготовленности дошкольников, а также сформирует у них интерес к систематическим занятиям физической культуры.

Проект направлен на решение вопросов по формированию представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста и созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.

Ключевые понятия: здоровье, образ жизни, здоровый образ жизни, культура здоровья.

**Цель:** Формировать потребность в здоровом образе жизни. Способствовать объединению усилий образовательного учреждения и семьи в вопросах оздоровления и развития детей. Создать условия для повышения компетентности родителей, способствовать гармонизации детско-родительских отношений в процессе совместной деятельности

Планируя работу по здоровью и сбережению, мы должны учесть, что воспитание практических приемов и навыков, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни зависит от целенаправленной образовательной работы в дошкольном учреждении и семье, создании условий для осуществления педагогического процесса, согласованного взаимодействия в триаде ребенок- педагог- родитель.

**Задачи:**

1. Сформировать у воспитанников и их родителей первичные ценностные представления о здоровье, желание его сохранить.
2. Сформировать потребность в двигательной активности.
3. Дать представление родителям о значимости совместной двигательной деятельности с детьми.
4. Расширить знания родителей о физических умениях и навыках детей,
5. Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.
6. Повысить интерес родителей к ведению здорового образа жизни в семье,

**Проблема:** незаинтересованность родителей в организации двигательной деятельности детей.

**Обоснование проблемы:**

- неосведомленность родителей о важности совместной двигательной деятельности с детьми.
- недостаточность знаний родителей о физических навыках и умениях детей данного возраста,
- нежелание родителей организовывать двигательную деятельность с детьми.
- невнимание родителей к здоровому образу жизни в семье.

**Модель закаливающих мероприятий**

№	Виды закаливания	Старшая группа
1.	Полоскание рта	После каждого приема пищи
2.	Ходьба босиком	Во время физкультурного занятия, утренней гимнастики и гимнастики после сна
3.	Ходьба босиком в летний период	Ежедневно до 7 минут

<b>4.</b>	<b>Обширное умывание и растирание</b>	После всех физкультурных мероприятий: (утренней гимнастики, гимнастики после сна, физкультурных занятий)
<b>5.</b>	<b>Воздушные ванны (нахождение детей в спортивном зале в шортах, без маек, босиком)</b>	Во время физкультурных мероприятий
<b>6.</b>	<b>Обливание голени и ступней ног</b>	температура воды 18 градусов Раз в неделю
<b>7.</b>	<b>Сквозное проветривание помещений</b>	Ежедневно в отсутствии детей
<b>8.</b>	<b>Обеспечение температурного режима в помещении</b>	Ежедневно
<b>9.</b>	<b>Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе</b>	В течение года по плану
<b>10.</b>	<b>Режим прогулок</b>	Ежедневно

### Этапы проведения проекта.

Этапы	Содержание	Задачи	Сроки	Ответствен ные
<b>Подготови тельный</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана реализации проекта</li> <li>2. Изучение методической литературы</li> <li>3. Анкетирование родителей «Место физической культуры в вашей семье»</li> <li>4. Беседа с детьми: «Если хочешь быть здоров».</li> <li>5. Игра-беседа о значении питания в жизни человека</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить администрацию, педагогов и родителей с проектом.</li> <li>2. Изучить мнение всех участников образовательного процесса по проблеме.</li> <li>3. Подобрать методическое обеспечение проекта</li> <li>4. Разработать конспекты физкультурных занятий, сценарий физкультурных развлечений совместных с родителями.</li> <li>5. Подготовить консультации для родителей, наглядность в виде информационных файлов, презентацию по использованию нетрадиционного оборудования.</li> </ol>	01.09.2023 - 31.09.2023	Инструктор по физической культуре, воспитатель старшей группы
<b>Основной</b>	<p><b>1. Ежедневная профилактическая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактическая гимнастика (пальчиковая, гимнастика для глаз)</li> <li>• Упражнения для улучшения осанки, коррекционные упражнения для стоп ног, игровой самомассаж</li> <li>• Гимнастика пробуждения, «дорожки здоровья»</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести индивидуальные беседы о физических умениях и навыках каждого ребенка, о значимости совместной двигательной деятельности с детьми.</li> <li>2. Провести День открытых дверей, с использованием нетрадиционного</li> </ol>	01.10.2023- 30.04.2023	Инструктор по физической культуре, воспитатель старшей группы

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воздушное закаливание</li> <li>2. <b>Беседы</b> с детьми: «В стране Витамиции», «В гостях у Витамишки», Игра-беседа, включающая прибаутки, используемые при мытье рук умывании, Сказка-беседа «В стране Болейкино».</li> <li>3. <b>Решение провокационных вопросов</b>, проблемных ситуаций. Беседа «Микробы и мыло»</li> <li>4. <b>Игры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»</li> <li>• Дидактические игры «Мяч на поле», «Задуй мяч» (на дыхание), упражнение «Найди два одинаковых мяча», «Что лишнее?» и др.</li> <li>• Подвижные игры на воздухе: «Попади в окошко», «Повторяй за мной», с мячом «Школа мяча», «Ловишки парами», «Закати мяч в обруч», «Мяч вдогонку» и т.д.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий о занятиях спортом.</li> <li>6. <b>Заучивание пословиц, поговорок о здоровье.</b></li> <li>7. <b>Чтение художественной литературы:</b> К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Я расту», «Придумываю сны», «Мы с Тamarой санитары»; С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Грипп».</li> <li>8. <b>Консультации</b> для родителей: «Физкультура – дело серьезное» «Помо-</li> </ul>	<p>физкультурного оборудования, сделанных в совместной творческой деятельности родителей с детьми.</p> <p>3. Показать презентацию на тему «Физкультурное нетрадиционное оборудование»</p> <p>4. Активизировать всех участников образовательного процесса</p>		
--	---	--	--	--

	<p>гите ребенку укрепить здоровье», «Физкультур-</p>			
--	--	--	--	--

	<p>ное оборудование своими руками».</p> <p><b>9. Изготовление родителями нетрадиционного физкультурного оборудования.</b></p> <p><b>10. Составление информационных файлов</b> «Десять советов родителям по укреплению здоровья детей»</p> <p><b>11. Выставка рисунков</b> детей совместно с родителями о спорте.</p> <p><b>12. Выставка семейных газет</b> «Мы дружим со спортом».</p> <p><b>13. Изготовление карто- теки</b> «Народная аптечка»</p> <p><b>14. Тренинг</b> для родителей: «Лучики здоровья»</p> <p><b>15. Мастер – класс</b> для родителей «Использование здоровьесберегающих технологий с детьми в семье»</p> <p><b>16. Участие в конкурсе</b> «Супергерои против простуды и гриппа» 17 Мероприятия с Родителями</p>		<p>(октябрь – декабрь)</p>	
--	---	--	----------------------------	--

<b>Завершаю щий</b>	1. Показ открытого физкультурного занятия «В стране здоровячков» 2. Совместное развлечение с детьми и родителями «Вместе к здоровью». 3. Подведение итогов реализации проекта на педагогическом совете	1. Изучить отношение всех участников образовательного процесса к проекту 2. Обобщить и распространить семейный опыт по вопросам развития физических умений и навыков детей, формированию здорового образа жизни	20.05.2024 – открытое физкультурное занятие. 25.05.2024 - Совместное развлечение с детьми и родителями . 29.05.2024 – педсовет с обсуждением итогов проекта	Ст. воспитатель , инструктор по физической культуре, воспитатель старшей группы
---------------------	--	--	---	---

**Предполагаемый результат:**

Сформированность у детей начальные представления о здоровом образе жизни.

Устойчивое желание сохранять и укреплять свое здоровье у детей и родителей.

Освоение практических навыков, умений поддержания и приумножения собственного здоровья.

**Управление проектом:**

Руководители проекта — инструктор по физической культуре, воспитатель старшей группы.

Участники проекта – инструктор по физической культуре, воспитатель, родители, дети.

Эксперт – старший воспитатель.

## Проект по региональному компоненту

### «Родной край любви и знай!»

**Актуальность:** Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Знакомство детей с родным краем: с историко – культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос: с улицей, по которой ходил не раз; с двором, где посадил первое деревце.

Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным, культурным наследием и историей страны, края. Задача воспитания чувства патриотизма, любви к малой Родине традиционно решалась в ДОУ, но результаты исследования показали необходимость усиления работы в данном направлении, наполнение ее новым содержанием. Поэтому возникла необходимость изменить формы организации педагогического процесса по ознакомлению детей с особенностями города и края. На мой взгляд, решением данной проблемы станет реализация проекта: «Родной край любви и знай!»

**Цель:** Систематизация и расширение представлений дошкольников о своем крае, городе, развитие чувств патриотизма, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю, городу.

**Задачи:** 1. Дать знания детям о родном городе, крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в крае.

2. Познакомить с именами тех, кто прославил город Алейск.

3. Расширить знания детей о флоре и фауне Алтайского края.

4. Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

5. Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного города, края.

6. Пробудить в детях чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям.

**Участники проекта:** Дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Сроки реализации:** В течении года (сентябрь – май).

**Предполагаемый результат:** 1. У воспитанников были сформированы и систематизированы представления о семье, как неотъемлемой части малой родины, о родном городе, крае.

2. Знакомство с историей города способствовало воспитанию гордости, уважения к его культурным ценностям.

3. Дошкольники приобретут навыки социального общения со взрослыми.
4. Дети и родители примут активное участие в выставках, конкурсах, спортивно – патриотических мероприятиях и других видах деятельности.
5. Дети проявят внимание и уважение к ветеранам, пожилым людям, будут способны оказать им посильную помощь.

**Формы работы:**

- Беседы;
- Занятия;
- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, фотографий;
- Просмотр видеофильмов;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Разучивание стихов, пословиц и поговорок;
- Рассматривание карты Алтайского края;
- Дидактические игры;
- Подбор произведений русского народного творчества;
- Чтение произведений детской литературы о родном крае;
- Посещение музея;
- Экскурсии.

**Ресурсное обеспечение:**

- Современные средства ТСО;
- Фотографии с видами города, иллюстрации;
- Портреты выдающихся земляков;
- Флаг, герб города;
- Карта Алтайского края;
- Красная книга Алтайского края;
- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм;
- Художественная литература.

**Этапы проекта:**

**1 этап – Организационный.**

1. Изучение интереса детей для определения целей проекта.
2. Сбор и анализ литературы для взрослых и детей.
3. Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала по данной теме.
4. Составление плана работы над проектом.

**2 этап- Практический (реализация плановых мероприятий).**

**3 этап- Заключительный (выставка детско – родительских работ по теме «Моя малая Родина – мои Ессентуки).**

**План реализации проекта**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Беседа «Мой город, моя улица»- формировать интерес к своей малой родине, закрепить домашний адрес. Воспитывать дружелюбное отношение друг	Сюжетно-ролевая игра «Ессентуки - мой родной»- Формировать представление об улицах, переулках родного города, закре	Экскурсия по улице на которой находится д/сад ; - расширять представление о постройках, достопримечательностях на этой улице;развивать связную	Рисование «Ессентуки в будущем»-учить задумывать содержание своего рисунка, развивать воображение и творчество, воспитывать чувство гордости за свой город.

	к другу.	пить и обобщить о знания о достопримечательностях. города. Закрепить навыки безопасного перехода проезжей части дороги.	речь.	
Октябрь	Беседа «Моя родина - Ставропольский край.»-расширять представление об Ставропольском крае , формировать чувство любви к Родному краю, развивать творческую активность.	Игра «Что?Где? Когда?» (что я знаю о своем крае?) - расширять кругозор о природе родного края, воспитывать чувств гордости, побуждать детей восхищаться красотой своего края.	Беседа «Край наш хлеборобный»-познакомить детей с процессом выращивания хлеба, воспитывать бережное отношение к крестьянскому труду.	Д/И «От зерна до булки.»-закрепить представление о том, как готовят хлеб, какой труд у хлебороба, развивать чувство коллективизма, ответственности.
Ноябрь	Рассматривание герба Ставропольского края и Эссентуков-закрепить и обобщить знания детей о символике, сформировать уважительное отношение к родной стране.	Знакомство с народными играми: «Караси и щука», «Ручейки и озера»-закрепить название водоемов и их обитателей, учить соблюдать правила игры.	Рассматривание иллюстраций, достопримечательностей родного города, памятных мест-расширять представления о родном городе, развивать связную речь.	Чтение стихов о Родине «Простые чудеса» знакомить с литературными произведениями по теме, расширять кругозор.

Декабрь	Беседа «Красавица зима»-уточнить и обобщить знания о зиме, развивать воображение.	Беседа и рассматривание иллюстраций «Зимующие птицы» расширять понятие «зимующие птицы», рассмотреть зависимость изменений в жизни птиц от изменений в неживой природе.	Отгадывание загадок о зиме, зимующих птицах – помочь запомнить и понять смысл и содержание загадок, развивать внимание и воображение.	Беседа «Новый год у ворот». Знакомство с семейными традициями-формировать представление об обычаях и семейных традициях, а также разных народов Ставропольского края.
Январь	Беседа «Животный мир родного края» - расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы.	Рассматривание книжек-малышек «Зеленая аптека» - познакомить с лекарственным и травами и растениями Ставропольского края, их целебными свойствами.	Экспериментальная деятельность «Камни, глина и песок» - рассмотреть свойства некоторых объектов неживой природы, развивать наблюдательность.	Дидактическая игра «Составь сказку»-формировать умение придумывать и составлять сказку по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира, развивать детское творчество.
Февраль	Мультимедийный показ «Водоемы Ставропольского края» - познакомить с названиями рек и озер нашего края; развивать экологическую культуру; воспитывать бережное отношение к воде как основному природному	Беседа «Для чего человеку вода»- уточнить и расширить знания о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о форме и видах воды (родники, реки, моря, озера, океаны, осадки), познакомить с круговоротом	Развлечение «Сыны Отечества»- закреплять знания о Российской армии-надежной защите нашей Родины; воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии.	Конкурс рисунков «Зимние узоры»-закреплять умение передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе, уметь сочетать разные материалы: восковые мелки, гуашь; развивать образное восприятие.

	ресурсу.	воды в природе.		
Март	Беседа «Природа просыпается» - расширить представление о пробуждении растительности, поведении животного мира весной; развивать наблюдательность любознательность.	Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами родной природы – расширить представления детей о природе родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы.	Беседа «Заповедные места Сибири, красота родного края» - познакомить с заповедниками, водными ресурсами, охраняемыми видами растений и животных Ставропольского края; воспитывать чувство гордости за родную природу.	Викторина «Знатоки природы» - расширить знания детей о лесе и его обитателях.; закреплять умение детей вести себя в природе; развивать речь, внимание.
Апрель	Рассматривание карты Ставропольского Края – формировать умение ориентироваться по физической карте Ставрополья, находить знакомые города развивать умение ориентироваться на плоскости, воспитывать умение работать в коллективе.	Составление рассказов «Самое красивое место нашего города»- развивать связную речь, ее грамматический строй, умение отвечать на вопросы, воспитывать эмоциональную отзывчивость, внимательное отношение к окружающему.	Чтение пословиц и поговорок о Родине – помочь запомнить, понять смысл и содержание пословиц и поговорок по теме.	Детско-родительский конкурс «Встречаем пернатых» (поделки скворечников) – совершенствовать творческие навыки, прививать любовь и заботу о птицах, любовь к родному краю.
Май	Беседа «Этот день Победы»- уточнять и расширять представления о ВОВ; воспитывать у дошкольников патриотические чувства к	Конкурс чтецов «Давным-давно была война»- воспитание дошкольников в духе патриотизма через произведения	Конкурс рисунков «Салют над городом в честь Победы»- формировать у детей умения отражать в рисунке впечатление от праздника	Экскурсия к мемориалу – познакомить с памятными местами и достопримечательностями города, воспитывать чувство патриотизма.

	Родине, к героям ВОВ.	русской классической и современной отечественной поэзии патриотическо й направленнос ти.	Победы; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
--	--------------------------	--	---	--

### Работа с родителями

1. Анкетирование «Патриотическое воспитание ребенка в семье».
2. Беседа о важности данной темы.
3. Оформление фотоальбома «Красная книга Ставропольского края».
4. Оформление папки-передвижки «Люби и знай свой край родной».
5. Оформление альбома «Животные и птицы Ставропольского края».
6. Буклеты «Что рассказать детям о природе Ставропольского края».
7. Словотворчество «Сочини частушку о крае и городе».
8. Консультация «История родного города».
9. Выставка рисунков «Новогодняя елочка».
10. Поделки «Дарит осень чудеса».
11. Консультация «Роль родителей в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края».

## Проект по развитию речи в старшей группе "Сказочники"

### Актуальность.

Родная культура и речь должны стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Знакомство с устным народным творчеством пробуждает в детях интерес к родному языку, его истокам, к глубокому пониманию смысла произведений. Активное приобщение детей к языковому богатству русского народа способствует развитию их духовности и в конечном итоге определяет личность ребенка. Данный цикл занятий способствует развитию словесного творчества старших дошкольников, начиная с обучения составлению небольших репродуктивно-творческих импровизаций по содержанию знакомых сказок и, заканчивая последующим придумыванием собственных сказок, и их драматизацией. Эта работа способствует созданию благоприятной дружеской атмосферы в группе, а также использованию игровых методов, направленных на развитие связной речи с учетом таких характеристик личности, как активность, самостоятельность, эмоциональная устойчивость, творчество.

**Цель:** Развивать связную монологическую речь старших дошкольников через интеграцию речевых задач, охватывающих разные стороны речевого развития: связную речь, словарь, грамматику, звуковую культуру речи, через разнообразные формы организации занятий.

### Задачи:

- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, малых фольклорных форм, с принципами композиции.
- Способствовать возникновению интереса к языковым средствам выразительности.
- Учить соотносить тему и название литературных произведений.
- Использовать средства лексической выразительности при создании связных высказываний.
- Учить придумывать сказки с использованием традиционных приемов повествования.
- Формировать навыки самостоятельного творческого рассказывания.

Перспективный план педагогического проекта по развитию речи для старшей группы "Сказочники".

Месяц	Занятия	Цель	Материал
Сентябрь	1) Пересказывание сказки "Лисичка-сестричка и серый волк".	Учить пересказу с опорой на воображаемый план.	Иллюстрации к сказке.
	2) Игра-драматизация сказки "Лисичка-сестричка и серый волк".	Учить детей выразительному исполнению взятой на себя роли, составлять схемы описания героев.	Маски, карточки.
Октябрь	1) Составление рассказов	Учить составлять	Картинки к

	по пословице “По работе и награда”.	структурно правильно оформленный рассказ.	высказываниям, фонограмма с народной музыкой.
	2) Придумывание загадок о литературном герое.	Учить при составлении загадок использовать свои знания о внешнем виде животных.	Карточки-заместители, игрушка-козёл.
Ноябрь	1) Составление юмористической сказки по серии сюжетных картин.	Развивать умение придумывать разные варианты юмористической концовки сказки.	Четыре сюжетные картины к сказке.
	2) Сочинение частушек.	Познакомить детей с жанровыми особенностями частушек.	Фонограмма народной музыки, муз-ое сопровождение.
Декабрь	1) Игра-фантазирование, придумывание сказки “Хитрая лиса”. “Салат” из сказок.	Познакомить с новым приёмом создания сказки “салата из сказок”.	Фигуры для театра.
	2) Составление рассказа “У меня пропал щенок”.	Учить составлять рассказ по предложенному плану.	Четыре картинки с изображением щенков, схемы с форма - ми глаз, носа, хвоста.
Январь	1) Игра-драматизация укр. нар. сказки “Колосок”.	Выразительно исполнять взятые на себя роли.	Маски героев сказки, фонограмма народной музыки.
	2) Составление рассказа по серии сюжетных картин “Ленивая Галина и трудолюбивая Марина”.	Развивать умение связного построения рассказа при заданном начале и конце.	Четыре сюжетные картинки.

## Занятие 1. Пересказывание сказки “Лисичка-сестричка и серый волк”.

### Цели:

#### 1. Связная речь:

- познакомить детей с приёмом повтора как с жанровой особенностью сказок;
- учить последовательно, пересказывать сказку с опорой на воображаемый план, составленный самими детьми;
- развивать умение пересказывать сказку от лица литературных героев (*деда, лисы, волка*).

#### 2. Словарь:

- учить использовать в речи глаголы, характеризующие продолжительность действий героев сказки (*приём автора*);
- развивать умение подбирать определение к заданным словам из сказки (*игра “Скажи какой, какая?”*);
- учить подбирать синонимы к глаголам (*действия героев*);
- уточнять представления о фразеологизмах (*морочить голову, уносить ноги, повесить голову*).

3. Грамматика: учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.

4. Звуковая культура речи: учить передавать интонации насмешки, восклицания, обиды, просьбы в диалогах героев.

### Ход занятия

**Воспитатель:** Все вы хорошо знаете русскую народную сказку “Лисичка– сестричка и серый волк”. Почему она называется народной? Чему учит эта сказка?

Дети отвечают. Педагог рассказывает установкой на пересказ.

Какие сказочные выражения вам запомнились? Дети перечисляют.

Кому из героев сказки подходят эти выражения и почему: “Морочить голову”?

**Дети:** Лисе.

**Воспитатель:** “Уносить ноги”.

**Дети:** Волку.

**Воспитатель:** “Повесил голову”.

**Дети:** Деду, волку.

**Воспитатель:** “Душа в пятки ушла”.

**Дети:** Волку.

**Воспитатель:** В каких случаях говорят “душа в пятки ушла”? Дети высказываются.

**Воспитатель:** Сейчас мы поиграем в игру, я буду называть слова, а вы вспоминать, как в сказке об этом говорится: рыба...

**Дети:** Мёрзлая.

**Воспитатель:** Воротник...

**Дети:** Славный.

**Воспитатель:** Лисичка...

**Дети:** Сестричка, сестрица, милая, будто мёртвая.

**Воспитатель:** Волк...

**Дети:** Серый, братец, битый.

**Воспитатель:** Вспомните, о ком говорится в сказке, и скажите по-другому: “волк бранится”.

**Дети:** Ругается.

**Воспитатель:** Дед смекнул.

**Дети:** Догадался.

**Воспитатель:** У волка бока подвело.

**Дети:** Исхудал.

**Воспитатель:** Бабки колотили.

**Дети:** Били.

**Воспитатель:** Лиса стянула.

**Дети:** Украла.

**Воспитатель:** Дед погоревал.

**Дети:** Расстроился.

**Воспитатель:** Дед швырнул.

**Дети:** Бросил.

**Воспитатель:** Волк приговаривает.

**Дети:** Повторяет.

**Воспитатель:** В каждой рассказе, сказке обязательно есть три части. Какие?

**Дети:** Начало, середина, конец.

**Воспитатель:** Вспомните, как начинается сказка? Какое название можно придумать к этой части?

**Дети:** “Лиса украла рыбу”.

**Воспитатель:** Что бы вы нарисовали в начале сказки?

Ответы детей.

**Воспитатель:** О чём говорится в середине сказки? Какое название к ней можно придумать?

**Дети:** “Волчья рыбалка”. “Волк ловит рыбу”...

**Воспитатель:** Какой рисунок можно нарисовать в середине сказки?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Чем закончилась сказка? Как бы вы нарисовали окончание сказки?

**Дети:** “Волк лису везёт”.

Дети коллективно пересказывают сказку по частям.

### **Пантомимический этюд “Горе”, “Хитрость”, “Голод”, “Злость”.**

Дети изображают: дед *горюет* – подставляют ладошки к щекам, прикрывают глаза, вздёргивают брови под углом, опускают голову; лиса *хитрая* – прищуривают глаза, делают повороты туловищем; волк *голодный* – поглаживают по животу, облизывают губы языком; волк *злится* на лису – одна рука согнута в локте, другая сжата в кулак, брови нахмурены, сердитое выражение лица.

**Воспитатель:** Ребята, вы заметили, что в сказках некоторые слова повторяются по нескольку раз, это делает сказку интересной, выразительной.

Например: “Погоревал, погоревал, да делать нечего”. А как по сказочному можно сказать про волка, который шёл?

**Дети:** Шёл, шёл и пришёл.

**Воспитатель:** О лисе, которая бежала?

**Дети:** Бежала, бежала и прибежала.

**Воспитатель:** Ребята, представьте, что лиса вернулась домой и рассказывает лисятам, какая она хитрая, что всех обманула.

Вызывается ребёнок с хорошо развитой речью и пересказывает от имени лисы.

**Воспитатель:** А теперь представьте: бабка спросила у деда, что с ним приключилось, почему сани оказались пустыми. А дед рассказывает, что с ним произошло.

Вызывается ребёнок со слабым речевым развитием и пересказывает от имени деда.

### **Игра-драматизация русской народной сказки: “Лисичка-сестричка и серый волк”.**

#### **Цели:**

1. Уточнить представления о жанровых особенностях сказки.
2. Выразить своё отношение к происходящему с использованием фразеологизмов (*морочить голову, уносить ноги, повесить голову*).
3. Учить использовать сказочные повторы действий героев, образную лексику.
4. Развивать умение создавать психологические портреты героев в определённых ситуациях.
5. Составлять схемы-описания героев.

**Оборудование:** Маски, куклы из кукольного театра “Лисичка-сестричка и серый волк”.

#### **Ход занятия**

**Воспитатель:** Ребята, чем отличается сказка от загадки?

**Дети:** Загадку нужно отгадывать.

**Воспитатель:** Отгадайте загадку.

От чёрного носика  
До кончика хвоста

Рыжая, пушистая  
Красавица...  
Дети: Лиса.

**Воспитатель:** Какие загадки о лисе вы ещё знаете?

**Дети.**

Хитрая плутовка,  
Рыжая головка,  
Пушистый хвост-краса.  
Кто ж это... (лиса)

**Воспитатель:** НА что похожи глаза у лисы? Дети. На маленькие чёрные бусинки

**Воспитатель:** Скажите красивыми словами о лисе, мы вместе составим схему-подсказку

Дети описывают лису по схеме.

Педагог показывает картинки в определённой последовательности: на первой изображена лиса (красавица плутовка), на второй – схема рыжей мордочки (рыжая головка), на третьей – два чёрных круга (бусинки глаза), на четвёртой – схема рыжего и пушистого хвоста (пушистый хвостик), на пятой – схема части мордочки с носом (чёрный носик).

Далее воспитатель рассказывает сказку, жестами, мимикой, голосом, подражая героям сказки.

**Воспитатель:** Каким голосом разговаривал волк?

**Дети:** Низким.

**Воспитатель:** Лиса?

**Дети:** Нежным.

**Воспитатель:** Дед, бабка.

Ответы детей.

### **Игра в художники.**

**Воспитатель:** Ребята, каким бы вы нарисовали волка, когда ему захотелось приподняться и проверить, сколько рыбы на ловилось?

**Дети:** Радостным, потому что он подумал, что много рыбы “привалило”.

**Воспитатель:** Волк так сильно испугался людей с коромыслами, что у него душа-

**Дети:** В пятки ушла.

**Воспитатель:** Если волк испугался людей с коромыслами, то он не просто бежал, а бежал...

**Дети:** Сломая голову, уносил ноги.

**Воспитатель:** Побитый волк не просто шёл, а...

**Дети:** Плёлся, тащился, еле ноги передвигал.

**Воспитатель:** Плутовка-лиса не просто разговаривала с волком, а...

**Дети:** Морочила ему голову, дурила его, хитрила, обманывала.

**Воспитатель:** Побитый волк не просто был расстроен, а...

**Дети:** Как в воду опущенный, повесил голову.

**Пантомимические этюды “Горе”, “Хитрость”, “Голод”, “Злость” (См. занятие 1.).**

**Игра-драматизация:**

Дети распределяются на зрителей, актёров, сказителей и обыгрывают сказку.

**Занятие 3. Составление рассказов по пословице “По работе и награда”.**

**Цели:**

1. Связная речь:

- уточнять представления детей о жанровых отличительных особенностях рассказа от сказки, пословиц;
- учить составлять структурно правильно оформленный рассказ.

2. Словарь:

- активизировать в речи фразеологизмы с помощью игры “Подбери нужную картинку”;
- подвести к использованию образных слов при составлении рассказов.

3. Грамматика: учить распутывать предложения-небылицы, заменяя для этого необходимые слова (*сказать об этом так, как бывает на самом деле*).

**Оборудование:** Картинки к фразеологизмам.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** Как в народе называют короткие мудрые мысли?

**Дети:** Пословицы.

**Воспитатель:** Какие пословицы вы знаете о дружбе, умных и глупых, труде? Как вы понимаете пословицу “По работе и награда”? В каких случаях так можно говорить?

**Дети:** перечисляют пословицы и высказываются.

**Воспитатель:** За какую работу вы получаете награду на занятиях?

**Дети:** Звёзды получаем за правильные ответы...

**Воспитатель:** Сегодня мы будем составлять рассказы по пословице “По работе и награда”. Чем отличается рассказ от сказки?

**Дети:** Рассказ – это история, которая бывает на самом деле. А сказка – это то, чего не бывает, фантазия...

**Воспитатель:** Чем отличается рассказ от пословицы? Что нужно знать, чтобы составить рассказ?

**Дети:** Пословица – это короткая, мудрая мысль. У рассказа есть название, начало, конец. И у сказки это тоже есть.

**Воспитатель:** А пословица может быть названием рассказа? И в каком случае это возможно?

Высказывания детей.

**Воспитатель:** Придумайте такой рассказ, чтобы названием ему могла послужить пословица “По работе и награда”.

Дети составляют рассказы.

### **Игра “Подбери картинку к выражению”.**

Педагог произносит выражения, дети подбирают соответствующие картинки (бранится, горюет, повесил голову, не покладая рук, уносить ноги, душа в пятки ушла).

### **Игра “Распутай небылицу”.**

**Воспитатель:** “Колючая кошка лает”. Что я сейчас сказала?

**Дети:** Такого быть не может.

**Воспитатель:** В устном народном творчестве как такие выражения называются?

**Дети:** Небылицы.

**Воспитатель:** Распутайте небылицу, замените нужные слова, чтобы получилось, как бывает на самом деле. Кошка не колючая, а...

**Дети:** Пушистая.

**Воспитатель:** Кошка не лает, а...

**Дети:** Мяукает.

**Воспитатель:** Скажите, что получилось.

**Дети:** Пушистая кошка мяукает.

Далее проводится аналогичная работа со следующей небылицей: бородатая корова несёт яйца, рогатая корова даёт молоко.

## **Занятие 4.**

### **Придумывание загадок о литературном герое.**

**Предварительная работа:** Чтение и пересказывание сказки “Лиса и козёл”.

#### **Цели:**

##### **1. Связная речь:**

- учить детей при составлении загадок использовать свои знания о внешнем виде животных;
- учить воспроизводить загадку согласно составленной с детьми моделью.

##### **2. Словарь:**

- подвести к пониманию метафорических образов в загадке (*лиса – пламя*);
- учить подбирать образные характеристики к загадываемому животному (*серый, бородатый, рогатый*);
- учить подбирать к образным характеристикам загадываемого героя соответствующие объекты (*серый волк, рогатый баран, бородатый дед*).

##### **3. Грамматика:**

- упражнять в образовании существительных, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- учить составлять предложения с противительным союзом “но”.

#### 4. Звуковая культура речи:

- учить при составлении загадок в стихотворной форме подбирать слова, сходные по звучанию (в *колодце... сидит, от холода... дрожит*);
- добиваться чёткого произношения слов, включающих звук “З”, в скороговорке про козла (*Девочка везла на возу козлёнка, козла и козу.*);
- упражнять в произнесении скороговорки в медленном и быстром темпе.

**Оборудование:** “Козёл” из кукольного театра.

#### Ход занятия

**Воспитатель:** Послушайте, что я вам расскажу. За деревьями, за кустами промелькнуло быстрое пламя. Промелькнуло. Пробежало. Нет дыма, нет пожара. Что это такое?

**Дети:** Загадка о лисе.

**Воспитатель:** Правильно, это загадка. Чем она отличается от сказки, пословицы?

**Дети:** Загадку надо отгадывать, в ней не называется тот, о ком идёт речь. А пословицы учат мудрости. Поговорки, пословицы надо знать, где говорить.

**Воспитатель:** Как вы догадались, что эта загадка о лисе? С чем ещё можно сравнить лису?

Дети высказываются.

**Воспитатель:** К нам пришёл козёл из сказки “Лиса и козёл”. Посмотрите, как он горюет. Давайте спросим, в чём дело?

**Дети:** Почему ты горюешь, козёл?

Козёл (исполняет подготовленный ребёнок). Про лису много интересных загадок есть, а я про себя ни одной не знаю. Обидно.

**Воспитатель:** Давайте поможем козлу, придумаем загадку о нём. Посмотрите на козла, какой он?

**Дети:** Серый, рогатый, бородатый.

**Воспитатель:** А кто ещё из домашних животных рогатый?

**Дети:** Баран.

**Воспитатель:** А у кого из людей чаще бывает борода?

**Дети:** У деда.

**Воспитатель:** А теперь придумаем загадку, используя заместители. Серый, но не волк. (Показывает первую картинку серого цвета и вторую – с изображением зачёркнутого волка). С рогами, но не баран. (Показывает первую картинку с нарисованными рогами, вторую – с изображением зачёркнутого барана). С бородой, но не дед. (Первая картинка с бородой, вторая – с зачёркнутым дедом). Эту загадку можно загадать про любого козла. Давайте придумаем загадку о козле из сказки “Лиса и козёл”. Для этого нужно сказать о том, что случилось с героем в сказке. Я

буду начинать, а вы заканчивайте фразы так, чтобы получилось “складно”. В колодце...

**Дети:** Сидит.

**Воспитатель:** От холода...

**Дети:** Дрожит.

**Воспитатель:** Помощи...

**Дети:** Просит.

**Воспитатель:** Хозяина...

**Дети:** Зовет.

**Воспитатель:** Как?

**Дети:** Ме-е.

**Воспитатель:** Кто сможет загадать загадку полностью?

Дети загадывают.

**Воспитатель:** Если козёл серый, то козлёнок...

**Дети:** Серенький.

**Воспитатель:** Если серый волк, то серенький...

**Дети:** Волчок.

**Воспитатель:** Если у козла рога, то у козлёнка...

**Дети:** Рожки.

**Воспитатель:** Если рога у барана, то рожки у...

**Дети:** Барашка.

**Воспитатель:** Если козёл с бородой, то козлёнок с...

**Дети:** Бородкой.

**Воспитатель:** Давайте загадаем теперь загадку про козлёнка. Серенький, но не волчок. С рожками, но не барашек. С бородкой, но не дедушка.

**Игра “Живые слова”.**

**Воспитатель:** Вы умеете играть с куклами, машинками. А вы знаете, что со словами тоже можно играть? Хотите я научу? Игра называется “Живые слова” потому, что в ней словами будете вы сами. Кто хочет? (Вызывает по желанию троих детей.) Теперь Катя, Ваня, Лиза не обычные дети, а дети– слова. Ты, Катя, слово “лиса”. Ты, Ваня – “бранит”. Ты, Лиза, слово “козла”. Какими словами стали Катя, Ваня, Лиза?

Дети отвечают.

**Воспитатель:** Наши слова стоят по порядку. (Показывает рукой слева направо.) Катя скажет своё слово и даст руку Ване, Ваня скажет своё слово и даст руку Лизе, она тоже скажет своё слово. (Дети выполняют задание.) Про что сказали слова? Дети. Про лису и козла.

Далее педагог задаёт вопросы, дети отвечают.

**Воспитатель:** Что они сказали про лису? Какое первое слово? А следующее?

Какие слова сказали Катя, Ваня, Лиза? Я хлопну в ладоши, и слова разбегутся.

(Хлопает в ладоши.) Наши слова ушли. Вы хорошо их запомнили? Какое слово стоит у окна? У двери? У зеркала? Теперь я хлопну в ладоши, и слова встанут по порядку. А мы посмотрим, правильно ли они встали?

Одни дети произносят свои слова, давая руку друг другу, другие исправляют ошибки.

(Отправляет на место по одному ребёнку.) Какие слова остались? А теперь послушайте скороговорку. Девочка везла на возу козлёнка, козла и козу. Какой звук чаще всего встречается в этой скороговорке?

**Дети:** Звук “З”.

**Воспитатель:** Произнесём скороговорку медленно, а затем быстро.

Воспитатель и дети читают скороговорку.

### Занятие 5.

**Коллективное составление юмористической сказки по серии сюжетных картин “Волк на рыбалке”, сравнение со сказкой “Лисичка-сестричка и серый волк”.**

#### Цели:

1. Помочь детям понять разницу между добрым юмором, несущим радость, и ложью, придуманной для выгоды.

2. Связная речь:

- развивать умение придумывать разные варианты юмористической концовки сказки по серии сюжетных картин;
- закреплять представления о структуре произведения (*начало, середина, конец*), использовать сказочный зачин (*жили-были*) и концовку (*вот и сказке конец, а кто слушал молодец*);
- подвести к использованию при составлении сказки приёмов повтора, тройственности, изоморфизма.

3. Грамматика:

- учить составлять простые распространённые предложения;
- учить образовывать степени сравнения существительных, прилагательных с помощью суффиксов (*рыба – рыбища, большая – большущая*).

4. Словарь: активизировать в речи образную лексику (*что есть мочи, душа в пятки ушла, в поте лица, ни в сказке сказать, ни пером описать*).

**Оборудование:** Четыре сюжетные картинки сказки. **(Приложение 1)**

#### Ход занятия

Перед детьми выставлены четыре картины, три открыты, последняя закрыта.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите на картинки. Как вы думаете, что мы будем составлять: рассказ или сказку?

**Дети:** Сказку.

**Воспитатель:** Как вы догадались?

**Дети:** Волк ловит рыбу, на самом деле так не бывает.

**Воспитатель:** Какие части всегда есть в сказке?

**Дети:** Начало, середина, конец.

**Воспитатель:** С каких слов обычно начинается сказка?

**Дети:** Жили-были, в некотором царстве, в некотором государстве, хотите верьте, хотите нет, а дело было так.

**Воспитатель:** С каких слов можно начать нашу сказку? Посмотрите на первую картинку и скажите, о чём говорится в её начале?

**Дети:** Волк пошёл на рыбалку.

**Воспитатель:** Каким был день, когда волк пошёл на рыбалку?

**Дети:** Ясным, солнечным, тёплым, летним.

**Воспитатель:** Какое настроение было у волка?

**Дети:** Радостное, весёлое.

**Воспитатель:** Скажите “по сказочному”, как волк шёл на речку?

**Дети:** Шёл-шёл и пришёл.

**Воспитатель:** О чём говорится в середине сказки? (Дети отвечают.) Вспомните известные вам сказки (дети вспоминают названия). Все важные события в сказках происходят три раза. Что может происходить три раза в нашей сказке?

**Дети:** Три раза закидывал и тянул волк удочку. В первый раз закинул, ничего не поймал. Во второй раз закинул удочку, ничего не поймал. В третий раз закинул удочку, тащит-тащит, а вытащить не может.

**Воспитатель:** Если волку трудно удержать удочку, то он не просто тащил рыбу, а тащил...

**Дети:** Что есть мочи, в поте лица.

**Воспитатель:** Волк увидел не просто рыбу, а...

**Дети:** Рыбищу.

**Воспитатель:** Рыбища была такая большая, что ни в сказке сказать...

**Дети:** Ни пером описать.

**Воспитатель:** Когда волк увидел большую рыбищу, он не просто испугался, у него...

**Дети:** Душа в пятки ушла

**Воспитатель:** Вспомните сказку “Лисичка-сестричка и серый волк”, для кого из героев сказочная история закончилась грустно?

**Дети:** Для волка.

**Воспитатель:** А для кого весело?

**Дети:** Для лисы.

**Воспитатель:** Давайте придумаем другую концовку нашей сказке, такую, чтобы сказка получилась доброй, смешной, и всем было весело.

Дети вместе с педагогом придумывают смешной конец.

**Воспитатель:** Какими словами можно закончить сказку?

**Дети:** Вот и сказке конец, а кто слушал молодец.

**Воспитатель:** Давайте придумаем название к нашей сказке.

Дети рассказывают сказку.

**Пантомимические этюды “Горе”, “Хитрость”, “Голод”, “Злость” (см. занятие 1.).**

**Воспитатель:** (открывает последнюю картинку). Посмотрите последнюю картинку, скажите, чем закончилась сказка?

**Дети:** Рыба тащит удочкой волка из реки, а потом рыба ловит волка.

**Воспитатель:** Какая сказка получилась, смешная, печальная? Почему?

Дети отвечают, затем составляют сказку по сюжетным картинкам.

**Воспитатель:** Сейчас мы поиграем в небылицы, в которых предметы, игрушки в нашей группе будут оживать.

Дети называют предмет, описывают его внешний вид и действия, им совершаемые (крылатый медведь танцует, косяпый медведь танцует, рогатый стол танцует, деревянный стол танцует).

## **Занятие 6. Сочинение частушек.**

### **Цели:**

1. Познакомить детей с жанровыми особенностями частушек, развивать умение продумывать частушки о главных героях сказки “Лиса и козёл”.
2. Закреплять представления о назначении загадок, пословиц; запоминать пословицы о дружбе, хитрости, глупости.
3. Формировать умение понимать значение фразеологизмов, образных выражений.

**Оборудование:** Кассета с народной музыкой.

### **Ход занятия**

**Воспитатель** (поёт). Не хотела выходить, Стояла и стеснялся. А гармошка заиграла, Я не удержалась. Ребята, что я села: частушку или песню?

**Дети:** Частушку.

**Воспитатель:** Правильно, частушку не спутаешь с песней. Это коротенькие плясовые песенки, которые сочиняет народ. Издавна плясовые песенки быстрого темпа назывались “частыми”. Послушайте одну из них. Я каталась на качели, Уронила брошку. А кому какое дело, Я люблю Серёжку.

Частушки исполняли на гулянках, посиделках. В частушках было безобидное подшучивание. Их сочиняют и в наши дни. Давайте придумаем частушки про козла и лису из сказки “Лиса и козёл”. Я буду начинать, а вы заканчивать фразы так, чтобы получилось складно. По дороге шёл козёл, Бородой...

**Дети:** Потрясал.

**Воспитатель:** Головой поматывал, По сторонам...

**Дети:** Поглядывал.

**Воспитатель:** А теперь придумаем частушку о лисе. Шла лисица по дороге, Рыжая...

**Дети:** Плутовка.

**Воспитатель:** Зазевалась на...

**Дети:** Ворон

**Воспитатель:** В яме плачет...

**Дети:** Горько.

**Воспитатель:** Ты, лисица, не реви и козла ты не дури, Ты, плутовка, не плачь, Я куплю тебе...

**Дети:** Калач.

**Воспитатель:** Ребята, чем отличаются частушки от загадок?

**Дети:** В частушках говорится, о ком они поются, а в загадках предмет не называется, и нужно догадаться, о чём речь.

**Воспитатель:** А чем похожи частушки и загадки?

**Дети:** Частушки складные и загадки могут быть складными.

**Воспитатель:** Вспомните складные загадки о лисе и козле.

Дети перечисляют загадки.

**Воспитатель:** Какими словами называли лису в загадке? Почему?

Дети отвечают.

В нашем языке есть много слов, которыми обозначаются разные предметы, животные – ворона, ноги, действия – считать, звать, нести. Но есть такие слова, что если их соединить, то они будут обозначать совсем другое: ворон считать – быть невнимательным, уносить ноги, что значит?

**Дети:** Убегать.

**Воспитатель:** Морочить голову?

**Дети:** Обманывать.

**Воспитатель:** Нестись сломя голову?

**Дети:** Быстро бежать.

**Воспитатель:** А ещё на каждый случай жизни у народа есть мудрые пословицы. Чему они учат? Как вы понимаете пословицу “Без беды друга не узнаешь”?

Высказывания детей.

Какую пословицу о дружбе вы ещё знаете?

**Дети:** Друзья познаются в беде.

**Воспитатель:** Какие пословицы подходят к сказке “Лиса и козёл”?

**Дети:** Век живи, век учись, беда ум родит.

**Воспитатель:** А как вы её понимаете? Дети отвечают.

А как вы понимаете пословицу: “Не верь чужим речам, а верь своим глазам”?

Дети высказываются.

## Занятие 7. Игра – фантазирование (показ театра), Придумывание сказки “Хитрая лиса”.

“Салат” из сказок “Лисичка-сестричка и серый волк” и “Лиса и козёл”.

### Цели:

#### 1. Связная речь:

- познакомить детей с новым приёмом создания сказки “салата из сказок”;
- учить последовательно, связно рассказывать придуманную сказку путём совмещения героев и событий разных сказок (“Лисичка-сестричка и серый волк”, “Лиса и козёл”);
- подвести к использованию приёма повтора, сказочного зачина и концовки;
- упражнять в выразительном исполнении ролей героев сказки: лисы, деда козла, бабки.

#### 2. Словарь:

- учить использовать образные выражения в описании героев сказки (*лиса – красавица плутовка, рыжая головка, как бусинки глазки, чёрный носик, пушистый хвостик, козёл головой поматывает, бородой потрясывает, по сторонам поглядывает*);
- активизировать в речи знакомые фразеологизмы (*на ворон зазеваться, уносить ноги, насилие найти*).

#### 3. Грамматика: учить использовать разнообразные синтаксические конструкции.

**Оборудование:** Куклы для театра, кассета с народной музыкой.

### Ход занятия

**Воспитатель:** Ребята, кто сочиняет сказки?

**Дети:** Сказочники.

**Воспитатель:** Сегодня вы будете сказочниками и постараетесь придумать необычную сказочную историю. Это будет “салат из сказок”. А называется он так потому, что в одной сказочной истории встречаются герои и события из разных сказок, “Лиса и козёл” и “Лисичка-сестричка, и серый волк”

Первая сказка начинается со слов “бежала лиса по дороге, на ворон зазевалась и в колодец упала”. Однако не сказано, откуда она бежала. Представьте, что она прибежала из сказки “Лисичка-сестричка и серый волк”, после того как она обхитрила деда. А чтобы рассказать новую сказку, нужно знать, что произойдёт в начале, середине, конце. О чём вы расскажете в начале сказки?

**Дети:** Лиса обманула деда.

**Воспитатель:** Скажите по сказочному, как горевал дед.

**Дети:** Погоревал, погоревал, да делать нечего.

**Воспитатель:** Расскажите, о чём говорится в середине сказки.

**Дети:** Лиса обманула козла.

**Воспитатель:** Козёл не просто шёл и глядел по сторонам, а...

**Дети:** Поглядывал.

**Воспитатель:** Не тряс бородой, а...

**Дети:** Потрясывал.

**Воспитатель:** Не качал головой, а...

**Дети:** Покачивал.

**Воспитатель:** Чем закончилась сказка?

**Дети:** Дед спас козла.

**Воспитатель:** Скажите по сказочному, как дед искал козла.

**Дети:** Искал, искал, насилиу нашёл.

**Воспитатель:** Какие герои вам потребуются, чтобы показать сказку?

**Дети:** Лиса, козёл, дед, бабка.

**Воспитатель:** Какой выглядела в сказке лиса?

**Дети:** Красавица плутовка, рыжая головка, как бусинки глаза, чёрный носик, пушистый хвостик.

**Игра-драматизация:** Дети распределяют роли героев сказок: лисы, деда, козла, бабки и обыгрывают сказку в театре.

## Занятие 8.

### Составление рассказа “У меня пропал щенок”.

#### Цели:

#### 1. Связная речь:

- учить детей составлять связный рассказ по предложенному плану;
- учить описывать выбранного героя, правильно называть наиболее характерные признаки, обозначенные на схеме (*цвет шерсти, наличие пятен, форма глаз, носа, хвоста*).

2. Словарь: активизировать образную лексику в описании щенка, дня (*солнечный, ясный, тёплый, летний*), собственного состояния (*как в воду опущенный, голову повесил, горюет*).

3. Грамматика: формировать умение конструировать сложные предложения.

**Оборудование:** Четыре картинки с изображением щенков разного окраса и отдельно схемы с формами глаз, носа, хвоста.

#### Ход занятия.

**Воспитатель** (*поёт песню И. Лама “Пропала собака”*)

Висит на заборе, колышется ветром,  
Колышется ветром бумажный листок.  
Пропала собака, пропала собака,  
Пропала собака по кличке Дружок.  
Щенок белоснежный, лишь рыжие пятна,  
Лишь рыжие пятна и кисточкой хвост.  
Он очень занятный, он очень занятный,  
Он очень занятный, доверчивый пёс.  
А дождь-забияка листочек закапал,

И буквы и строчки заплакали вдруг.  
Найдите собаку, найдите собаку.  
Вернись поскорее мой маленький друг.  
О чём поётся в песне?

Дети отвечают.

Каким щенок изображён в песне?

**Дети:** Белоснежным, забавным, с рыжими пятнами, кисточкой хвостом, доверчивым, по кличке Дружок.

**Воспитатель:** Ребята, представьте, что у вас был щенок, а потом он потерялся. Чтобы его найти, нужно его описать. (Выставляет картинки с изображением разных щенков.) Посмотрите на щенка, изображённого на первой картинке, и скажите: какого цвета у него шерсть, есть ли пятна, на что похожи глаза и нос, какой формы хвост.

**Дети:** описывают щенка, затем и других, изображённых на других картинках, по схеме: на первой картинке – изображение разных цветов шерсти, на второй – разная форма глаз, на третьей – нос в форме сердца, на четвёртой – хвост в форме кисточки, баранки.

### **Пантомимические этюды “Страх”, “Удивление”.**

Дети изображают состояние страха: глаза широко открыты, руки согнуты в локтях и прижаты к телу, голова втянута в плечи, дрожат. Удивление: глаза широко открытые и весёлые, брови подняты, рот открыт, покачивают головой.

**Воспитатель:** Сейчас вы постараетесь составить рассказ о том, как пропал щенок. Выберите из картинок ту, по которой вы будете составлять свою историю. Опишите своего щенка. Дайте ему кличку. Не показывайте картинку, на которой изображён ваш щенок. Если ребята будут внимательно слушать, то догадаются, какой щенок потерялся. Сначала расскажите о том, когда он пропал, какое объявление вы написали. После этого расскажите, кто нашёл и вернул вам любимца.

Дети совместно с педагогом составляют и обсуждают рассказ “У меня пропал щенок”.

Вам понравился этот рассказ?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Покажите картинку, на которой изображён пропавший щенок.

Дети показывают.

Как вы догадались?

Дети высказываются.

Что можно добавить, изменить в этом рассказе, чтобы он стал ещё лучше? (Обращает внимание на описание дня, собственного настроения, когда потерялся щенок и нашёлся щенок.)

Дети повторно составляют рассказ по частям.

### **Занятие 9.**

#### **Игра-драматизация украинской народной сказки “Колосок”.**

**Цели:**

1. Развивать умение собрать воедино, обобщить имеющиеся в тексте авторские детали, комбинировать их, создавать психологические портреты героев в определённых ситуациях.
2. Совместно с детьми составлять схемы-описания героев, не представленных в сказке.
3. Подвести к выразительному исполнению взятой на себя роли, озвучиванию слов автора.
4. Активизировать в речи фразеологизмы (*как в воду опущенный, не покладая рук*), образные выражения (*голосистое горлышко, шёлкова бородушка, масляная головушка, сапоги со шпорами, хвост с узорами, спозаранку*).
5. Учить использовать глаголы, характеризующие нарастание действия.

**Оборудование:** Маски, модели-описания героев.

**Предварительная работа:** Чтение и пересказывание украинской народной сказки “Колосок”.

### Ход занятия

**Воспитатель** (*загадывает загадку*)

В деревне есть часы такие:

Не мёртвые, а живые.

Ходят без завода,

Они птичьего рода.

О ком эта загадка?

**Дети:** О петухе.

**Воспитатель:** Как вы догадались? С чем сравнивается петух в загадке?

Дети высказываются.

**Воспитатель:** Какую ещё загадку про петуха вы знаете?

**Дети:** Хвост с узорами, сапоги со шпорами.

**Воспитатель:** Вспомните, как говорится о петушке в сказке?

**Дети:** Голосистое горлышко.

**Воспитатель:** Давайте составим схему-подсказку, она поможет рассказать о петушке. Скажите красивыми словами о петушке, а потом мы зарисуем это.

**Дети:** Маслина головушка, шёлкова бородушка, хвост с узорами, сапоги со шпорами, голосистое горлышко.

Дети рассказывают по схеме.

Педагог показывает картинки в определённой последовательности: – на первой изображён петушок, на второй – гребешок и бородушка, на третьей – клюв, на четвёртой – хвост, на пятой – сапоги со шпорами.

**Воспитатель:** Украинский.

**Воспитатель:** Представьте, что вы художники, каким бы вы нарисовали мышат в начале сказки?

**Дети:** Весёлыми, игривыми, радостными.

**Воспитатель:** А какие мышата в конце сказки?

**Дети:** Грустные, печальные, расстроенные.

**Воспитатель:** Как по-другому сказать “расстроенные, печальные”?

**Дети:** Как в воду опущенные.

**Воспитатель:** Какой голос был у мышат в начале сказки, в конце? Каким бы вы нарисовали петуха в конце сказки?

Дети высказываются.

Если у мышат было хорошее настроение, то они к петуху не просто шли, а...

**Дети:** Торопились, бежали, мчались.

**Воспитатель:** Если мышата были огорчены, они не просто шли, а...

**Дети:** Плелись, тащились.

**Воспитатель:** Если петушок трудолюбивый, то он не просто трудился, а...

**Дети:** Трудился не покладая рук.

**Пантомимические этюды “Стыд”, “Усталость”, “Голод”.**

Дети представляют, что они мышата и им стыдно: голова опущена, глаза прикрыты, руки внизу. Затем дети изображают петуха, *уставшего* от работы: утирают от пота лоб, голова набок опущена, плечи опущены, согнута коленка.

Далее дети представляют себя мышатами, которые *хотят пирожков*: вдыхают запах вкусных пирожков, облизываются, делают круговые движения руками по животу.

**Игра-драматизация:** Дети распределяются на зрителей, актёров, сказителей и обыгрывают сказку.

**Занятие 10. Коллективное составление рассказа**

**по серии сюжетных картин “Ленивая Галина и трудолюбивая Марина”.**

**Цели:**

**1. Связная речь:**

- развивать у детей умение связного построения рассказа при заданном начале и конце;
- уточнять представления о жанровых особенностях рассказа, сказки;
- закреплять представления о структуре текста (*начало, середина, конец*);
- учить соотносить смысл пословиц с содержанием сказки (*кто не работает, тот не ест, лениться да гулять, добра не видать*).

**2. Грамматика:**

- учить использовать разные синтаксические конструкции;
- учить распространять предложения из двух слов.

**3. Словарь:**

- активизировать в речи фразеологизмы (*не покладая рук, как в воду опущенный*);
- учить подбирать определения, обстоятельства времени, действия. 4. Звуковая культура речи:

- упражнять в произнесении скороговорки в разном темпе (*Звала на малину Марина Галину, Галина Марину звала на калину*).

### **Оборудование:**

Четыре сюжетные картинки. **(Приложение 2)**

### **Ход занятия**

Перед детьми выставлены четыре сюжетные картинки: первая и четвёртая открыты, вторая и третья закрыты.

**Воспитатель:** Сегодня мы будем составлять рассказ. Чем он отличается от сказки?

Дети отвечают.

Посмотрите на первую картинку и скажите, о чём говорится в начале рассказа?

**Дети:** Девочки пошли по грибы да ягоды.

**Воспитатель:** Каким был день, когда девочки пошли гулять?

**Дети:** Солнечным, ясным, тёплым, летним.

**Воспитатель:** Давайте назовём девочку с платочком на шее – Марина, в сарафане – Галина. Чем закончился рассказ? У кого полные корзинки грибов и ягод?

**Дети:** У Марины полные корзинки.

**Воспитатель:** Если Марина счастливая в конце рассказа, то Галина...

**Дети:** Несчастливая, как в воду опущена, расстроена, горюет.

**Воспитатель:** Почему Галина как в воду опущена?

Дети высказываются.

Что нужно знать, чтобы составить рассказ?

**Дети:** Начало, середину, конец.

**Воспитатель:** Какой части в рассказе не хватает?

**Дети:** Середины.

**Воспитатель:** Что могло произойти в середине? Почему у Галины оказалась пустая корзина? Когда будете составлять рассказ, скажите, какой был день, какое настроение было у девочек в начале и конце рассказа.

Дети составляют рассказ, затем открывается вторая картинка.

Чем занималась Марина?

**Дети:** Собирала грибы.

**Воспитатель:** А Галина?

**Дети:** Спала.

Дети составляют рассказ с открытой второй картинкой. Позже открываются все картинки.

**Воспитатель:** Чем занимается Галина?

**Дети:** Играет в мяч.

**Воспитатель:** Что делает Марина?

**Дети:** Собирает малину.

**Воспитатель:** Какая Марина в рассказе?

**Дети:** Трудюлюбивая.

**Воспитатель:** А Галина?

**Дети:** Лентяйка.

**Воспитатель:** Если Галина спала, то Марина трудилась как?

**Дети:** Не покладая рук.

**Воспитатель:** О чём рассказ? Какие пословицы подходят к рассказу?

**Дети:** Кто не работает, тот не ест; не верь чужим речам, а верь своим глазам; лениться да гулять, добра не видать.

**Воспитатель:** Почему?

Дети размышляют, затем составляют полный рассказ по сюжетным картинкам.

**Игра “Живые слова”.**

**Воспитатель:** вызывает двух детей, говорит им предложение: “Галина спит”.

Дети произносят отдельные слова.

**Воспитатель:** Сколько слов в предложении? Сделайте так, чтобы слов в предложении стало больше. Какая Галина?

**Дети:** Ленивая.

**Воспитатель:** Когда спит Галина?

**Дети:** Днём.

**Воспитатель:** Как спит Галина?

**Дети:** Крепко.

Каждый раз, когда в предложение добавляется новое слово, добавляется новый ребёнок. Дети каждый раз читают новое предложение, отмечают, сколько слов в предложении прибавилось: *ленивая Галина спит, ленивая Галина спит днём, ленивая Галина крепко спит днём.*

**Воспитатель:** А теперь скажите скороговорку медленно, затем быстро: “Звала на малину Марина Галину, Галина Марину звала на калину”.